

Г. Тамендаров
Р. Гузаиров



ХАЛЫК

МОЦНАРЫ



Галимжан Тамендаров

Гармун
ХАЛЫҚ МОҢНАРЫ

3 – издание

Алматы–2017

Мөхәррирләрә – Рәвил Гөзәиров, Сұлтан Қалиұлы.

Тамендаров Галимжан Гәрәй улы
Рәвил Гөзәиров Якуб улы
“ТАРМУН ХАЛЫК МОҢНАРЫ”

Әлеге китапта тугандаш Қазағыстан Республикасының Алматы қаласында яшәүче танылған композитор – Галимжан Тамендаровның, билгеле шагыйрьләр Рәвил Гөзәировның, Гриф Хәйруллинның (Тимер Захитның), билгеле қазақ язучыларының сүзләренә ижат ителгән жырлары, инструменталь әсәрләрә тупланған.



Аранжировка Колесниковой Ирины Евгеньевны.



Слова написаны на мелодию.



Тамендаров Галимжан Геряевич
14.06.1947г.

Более 50-летним педагогическим стажем и 30-летней композиторской деятельностью. За эти годы он воспитал более 60000 учащихся, многие из которых в дальнейшем стали знаменитыми артистами, музыкантами, кинорежиссерами, врачами, строителями, аграрниками, финансистами, бизнесменами и парламентариями. Всех их объединила «Песня». Автор более 200 песен и инструментальной музыки. Серебряный призер фестиваля всемирной универсиады 1973 года, Москва. Лауреат международных конкурсов и фестивалей. Отличник просвещения КазССР. Заслуженный работник образования Республики Казахстан, заслуженный работник культуры Республики Татарстан. Награжден медалью Президентом Российской Федерации в честь 1000-летия г.Казани и медалью ветерана труда. Член союза композитора Республики Казахстан. Руководитель татарского народного ансамбля «Сарман» - «Бул-бул».



Гузаиров Равиль Якубович
26.09.1942г.

Один из создателей и художественный руководитель татарского народного ансамбля «Сарман». Лауреат международных конкурсов и фестивалей. Автор слов более ста песен, половина из них написана на музыку, что является особым талантом поэта. Заслуженный работник культуры Республики Татарстан. Поэт-песенник. Награжден медалью в честь 70-летия Союза писателей Республики Татарстан. Владелец грампластинок с исполнением татарских народных песен фирмы «Мелодия», 1987г.

Читтә яшәүчегә читен,
Ярый әле, жыр-моң бар...
Шуны жанга житкерәләр
Көмеш телле гармуннар!...

Рәвил Гөзәиров

АШКЫНАМ МИН ТУГАН ЯГЫМА

Рәвил Гөзәиров сүзләре

Moderato



Ни-чә_ ай-лар, ни-чә_ ел-лар Аш-кы-нам ту - ган ил-гә.



Ни-чә_ ай-лар, ни-чә_ ел-лар Аш-кы-нам ту - ган ил-гә.



Бел- мим, ни - гә___ яз - мыш - ла - рым_



Кай - тар - мый_ ту - ган жыр - гә.

Ничә айлар, ничә еллар
Акшынам туган илгә.
Белмим, нигә язмышларым
Кайтармый туган жиргә.

Кайтсам иде үз ягыма
Алсу таңнар атканда.
Кошлар моңын тыңлар идем
Тугай буйлап кайтканда.

Ялан-аяк йөрер идем
Чирәмгә чык төшкәндә.
Йөрәкләрем янмас иде
Салкын суын эчкәндә.

Кошлар да бит жылы яктан
Әйләнеп кире кайта.
Кошлар булып, канат кагып
Кайтыйк без туган якка.



ИСТАМБУЛ



Рәвил Гезәиров сүзләре



Гөл-бак-ча-лар - га кү-мел-гән Гү-зәл шә-һәр Ис-там-бул.



А-зан мо-ңы - на мо-ңай-ган, Из-ге шә-һәр Ис-там-бул.

Кушымта:



Ис-там-бул, Ис-там-бул, Ма-на-ра-лы Ис-там-бул.



Ис - там - бул, Ис - там - бул,



Ал - тын ай - лы Ис - там - бул.

Гөл-бакчаларга күмелгән
Гүзәл шәһәр Истамбул.
Азан моңына моңайган
Изге шәһәр Истамбул.

Кушымта:
Истамбул, Истамбул,
Манаралы Истамбул.
Истамбул, Истамбул,
Алтын айлы Истамбул.

Алтын айлы манаралар
Өмет бирәләр безгә.
Саф йөрәктән, чын күңелдән
Бәхет телибез сезгә.

Кушымта.

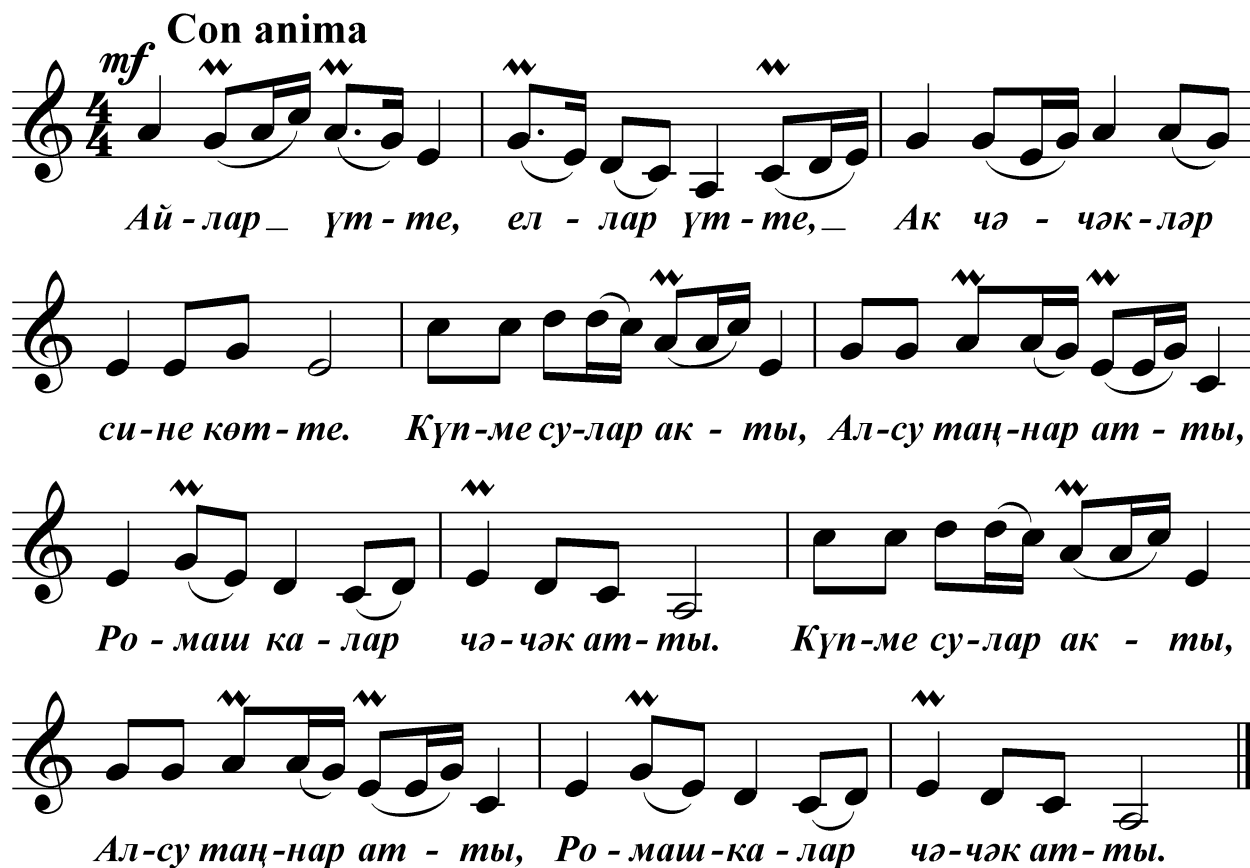
Безнең ата-бабалар да,
Истамбулга килгәннәр.
Азан әйтеп, намаз укып,
Чын мөселман булганнар.

Кушымта.

ҮЛЕМСЕЗЛЕК

Рәвил Гезәиров сүзләре

mf **Con anima**



Ай - лар - үт - те, ел - лар үт - те, - Ак чә - чәк - ләр
си - не көт - те. Күп - ме су - лар ак - ты, Ал - су таң - нар ат - ты,
Ро - маш ка - лар чә - чәк ат - ты. Күп - ме су - лар ак - ты,
Ал - су таң - нар ат - ты, Ро - маш - ка - лар чә - чәк ат - ты.

Айлар үтте, еллар үтте,
Ак чәчәкләр сине көтте.
Күпме сулар акты,
Алсу таңнар атты,
Ромашкалар чәчәк атты.

Көтте сине сайрар кошлар,
Сандугачлар һәм былбыллар.
Кайталмадың, калдың –
Еракларда мәңге,
Алманнарга баш имичә.


Сүнмәс җырың синең калды
Йөрәкләрдә урын алды.
Батырлыгың белән
Матур исемең калды,
Үлемсезлек яулап алды!

ТУЙ ЖҰРЫ



Рәвил Гөзәиров сүзләре

mf Moderato




Як-ты йол дыз - лар бал-кыт-ты Ту-ган як-лар - ның кү - ген.




Чәч-лә - рен чәч - кә бәй-лә - де_ И - ке яшь йө - рәк бү-ген.

Кушымта:



Туй, туй, бү-ген туй. Бер-гә бул - сын уй - ла - ры,



Сы-лу и - кән буй-ла-ры, Кот-лы бул - сын туй-ла- ры!!

Якты йолдызлар балкытты
Туган якларның күген.
Чәчләрен – чәчкә бәйләде,
Ике яшь йөрәк бүген.

Кушымта:
Туй, туй, бүген туй.
Бергә булсын уйлары,
Сылу икән буйлары,
Котлы булсын туйлары!!

Жырлый, жырлай суга бара
Яшь килен урам буйлап.
Әби-бабайлар уфтана,
Узган гомерен уйлап.

Кушымта.

Пар күгәрчен кебек гөрләп
Оялар сез корыгыз.
Мәхәббәтне югалтмыйча
Тигезлектә торыгыз!!

Кушымта.

Бала-чага тавышына
Тулсын өегез эче.
Елдан елга сүрелмәсен
Саф мәхәббәтнең көче.

Кушымта.

ТАМАШАЧЫ ДУСЛАРЫМА

Рәвил Гөзәиров сүзләре

Vivo, tempo bosanovo



Кон-церт-лар - дан кон-церт-лар - га Сез-не уй-лап шун-дый



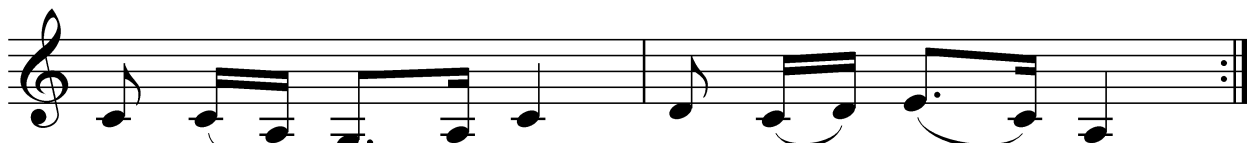
са-гы-нам. Зин-һар ө - чен ки-ле-гез_ дин, Чын кү-ңел-дән



сез-га я-лы-нам. Сез-нең ма-тур йөз-лә-ре - гез, Ша-ян-сер-ле



күз-лә - ре - гез, Ир-кә - ли - ләр һәм наз - лый - лар



Шун - дый ма - тур сүз - лә - ре - гез.

Концертлардан концертларга
Сезне уйлап шундый сагынам.
Зинһар өчен килегез дип,
Чын күңелдән сезгә ялынам.

Кушымта:
Сезнең матур йөзләрөгез,
Шаян-серле күзләрөгез,
Иркәлиләр һәм назлылар
Шундый матур сүзләрөгез.

Чакырамын сезне, дуслар,
Уйнап, көлеп күңел ачарга.
Авырлыклар килгәндә дә,
Сер бермичә генә яшәргә.

Кушымта.

Бирер идем жәлләмичә
Йөрәгемнең кайнар хисләрен,
Бакчаларда гөрләп үскән
Сирень чәчкәсенең исләрен.

Кушымта.

Яшәсәгез, мин дә яшим,
Сездән бетмәс көчләр алып.
Ярсып типкән йөрәгемнең
Ялкынында дөрләп янып.

Кушымта.

СИН БИТ МИНЕМ БЕР ГЕНӘМ



Рәвил Гөзәиров сүзләре

mf **Vivo**

Го - мер - лек - кә сөй - дем си - не, Син бит ми - нем
бер ге - нәм. // бер ге - нәм. Ямь - лән - дер - дең тор - мы - шым - ны,
Ма - ту - рым син, - гөл - ге - нәм. Ямь - лән - дер - дең
тор - мы - шым - ны, Ма - ту - рым син, - гөл ге - нәм.

Гомерлеккә сөйдем сине,
Син бит минем бер генәм.
Ямьлэндердең тормышымны,
Матурым син, гөл генәм.

Хэйран калам кайбер вакыт,
Синең сабырлыгыңа,
Ничә еллар бирешмисең,
Тормыш авырлыгына.

Яннарымда син булганга
Яшимен мин куанып.
Нурлы йөзләреңә карап,
Бала кебек юанып.

БЕР ЯШЬЛЕКТӘ, БЕР КАРТЛЫКТА



Рәвил Гәзәиров сүзләре

Allegro



Уң-ган бу - ла, - ма-тур бу-ла - Без-нең як - ның кыз-ла-ры.



Ал-ма-ты-ның ал-ма-сы-дай Бал-кып то-ра - йөз-лә ре.

Уңган була, матур була
Безнең якның кызлары.
Алматының алмасыдай
Балкып тора йөзләре.

Вак-вак атлап, йомшак басып
Бииләр безнең кызлар.
Күңел хисләрен яңартып
Килсеннәр матур язлар.

Кайда гына йөрәсәм дә,
Уйларымда син генә.
Бер яшьлектә, бер картлыкта
Уйнап көлгән без генә.

ЖИЛЛӘР ИСӘ



Рәвил Гөзәиров сүзләре

Allegro

mf



Жил-фер-жил-фер жыл-лар и - сә_ Без-нең ту - ган



як-лар-да. Жил-фер, жыл-фер, жыл-лар и - сә_



Без-нең ту - ган як - лар - да. Са - гы - н(у)т-ла -



рын - да_ я - нам Сез бул - ма - ган чак - лар - да.



Са-гы-н(у)т-ла - рын-да я - нам Сез бул-ма-ган чак-лар - да.

Жилфер-жилфер жылләр исә
Безнең туган якларда.
Сагыну утларында янам
Сез булмаган чакларда.

Уйнап, көлеп күңел ача
Безнең авыл яшьләре.
Эштә уңган, жырда булган,
Бигрәк матур үзләре.

Әле дә булса күз алдымда
Басулары-кырлары.
Еракларга киң таралган
Безнең халық жырлары.

Зәңгәр күктән очкан кошлар
Канатлары талмасын.
Яшьли сөю хисләребез
Үкенечкә калмасын.

НАКИЯ



Рәвил Гөзәиров сүзләре

mf **Vivo**

Без-нең жыр-чы На-ки - я Ал-тын бал - да - гын ки - я.

Без-нен жыр-чы На-ки - я Ал-тын бал - да - гын ки - я.

Ян - на - рым - нан ү - теп кит - сә, Йө - рә - гем я -

нып - кө - я. //нып - кө - я.

Безнең жырчы Накия
Алтын балдагын кия.
Яннарымнан үтеп китсә,
Йөрәгем янып-көя.

Ялтыр-йолтыр килә күзе,
Елмаеп тора үзе.
Йөрәгемә утлар яга
Һәрбер сөйләгән сүзе.

Моңлы аның тавышлары,
Халык аны ярата.
Кыйгач кашларын уйнатып,
Ул үзенә карата.

Яшәү көче балкып тора,
Күзләре янып тора.
Күңеленең жылылыгы
Үзенә тартып тора.

Төшләремдә шул Накия
Битемнән килеп сөя.
Көне-төне шуны уйлап,
Йөрәгем янып-көя.



КОТЛЫ БУЛСЫН САБАНТУЙ



Рәвил Гәзәиров сүзләре



Як-ты-рып ян-сын йол-дыз-лар Ал-ма-ты-ның кү-ген-дә!
Ты-рыш хез-мәт, саф мә - хәб-бәт Бул-сын без-нең кү-ңел-дә.



Жәй - нең ма - тур көн - нә - рен - дә Кил - де - без - гә
Дус - лаш - ты-рып бар ха - лык-ны Кот - лы - бул-сын



янь-ле - туй. Ә - йе шул, шу-лай шул, Бү - ген бәй-рәм,
са - бан - туй!



бү - ген туй! //Без - дә - бү - ген са - бан - туй!

Кыз: Яктырып янсын йолдызлар
Алматының күгендә!
Тырыш хезмәт, саф мәхәббәт
Булсын безнең күңелдә.

Егет: Жәйнең матур көннәрендә
Килде безгә ямьле туй.
Душлаштырып бар халыкны
Котлы булсын сабантуй!

Кушымта.
Әйе шул, шулай шул,
Бүген бәйрәм, бүген туй!
Әйе шул, шулай шул,
Бездә бүген сабантуй!

Кыз: Яңгырасын сабантуйда
Тальян гармун телләре,
Башкортымның курайлары,
Моңлы казак көйләре!

Егет: Биесәк тә, җырласак та,
Килешеп тора безгә.
Сабантуйдан сабий туйлар
Күбәйсен иде көзгә.

Кушымта.

Кыз: Уртага чык, батыр егет,
Күрсәт батырлыгыңны!
Япъ-яшь кызлар гашыйк булсын
Күреп матурлыгыңны.

Егет: Хезмәттә дә, сәнгатьтә дә
Алдынгы безнең яшьләр.
Сабантуйларда жиңәрлек
Бар әле бездә көчләр.

Кушымта.

Кыз: Сабантуйларны үткәрик
Дуслыкта, бердәмлектә.

Егет: Тугандашлар һәм кардәшләр
Яшәсен күркәмлектә!

Кушымта.

БЕЗГӘ КИЛДЕ КЫШ БАБАЙ



Рәвил Гөзәиров сүзләре

Allegretto

The musical score is written on a treble clef staff in 2/4 time. It begins with a dynamic marking of *mf* and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: C, C, G7, F, C, F, C, Dm, and C. The lyrics are written below the notes. There are three systems of music. The second system includes a repeat sign and the word 'Кушымта:' above the staff. The third system includes first, second, and third endings, with the first ending marked '1.2. C' and the second '3. C'. The score ends with a double bar line and a fermata over the final note.

mf C C G⁷ F

Жыр-луй-жыр-луй, би - и - би - и я - ңа ел - ны

C F Кушымта: C

кар - ша - лыйк. Ты - ыр - да - тып ба - са - ек,

C Dm 1.2. C 3. C

бер - дәм кул - ны — ча - ба - ек. //ча - ба - ек.

Жырлуй-жырлуй, бии-бии
Яңа елны каршылуйк.

Кушымта:

Тыпырдатып басаек,
Бердәм кулны чабаек.

Кыш бабай безгә килде,
Матур бүләген бирде.

Кушымта.

Әй, балалар, торыгыз,
Якты булсын юлыгыз.

Кушымта.

Әйлән-бәйлән уйнагыз,
Жырлап биеп туймагыз.

Кушымта.

Кыш бабай биеп китте,
Яңа ел килеп житте.

Кушымта.

НУРИЯ



Рәвил Гөзәиров сүзләре

Allegretto



Неч-кә бил-ле Ну-рия-кәй Ма-тур күл-мә-ген ки - я.



Неч-кә бил-ле Ну-рия-кәй Ма-тур күл-мә-ген ки - я.



Шул Ну-ри-я_ дия-ди - я_ Е - гет-ләр я - нып-кө - я._



Шул Ну-ри-я_ дия-ди - я, — Е - гет-ләр я - нып-кө - я.

Нечкә билле Нуриякәй
Матур күлмәген кия.
Шул Нурия дия-дия,
Егетләр янып-көя.

Йөзләрендә нурлар уйный,
Кыйгач кашлары кара.
Тал чыбыктай нечкә билле
Нурия суга бара.

Нурлы назлы Нуриякәй
Ап-ак калфагын кия.
Барган чакта чишмәләргә
Чәчәкләр башын ия.

Алсу таңнар аткан чакта
Егетләр йоклап ята.
Көянтәләрен уйнатып
Нурия судан кайта.

Нечкә билле Нуриякәй
Матур күлмәген кия.
Шул Нурия дия-дия,
Егетләр янып-көя.




ӘЙ, ГАРМУН ТЕЛЛӘРЕ




Рәвил Гөзәиров сүзләре

mf Allegretto




Таль-ян гар-мун-ның моң-на-ры Өз-де-рә ү - зәк-ләр-не.




Яр-су ел-лар, таш-кын су-лар Яр-сы-та йө - рәк-ләр-не.


Кушымта:



Әй, гар - мун тел - лә - ре, Са - гын - ган гар -



мун - чы - ны. Бар - мак - ла - рын -



тал-дыр-мый-ча_ Гар - мун - да_ уй - нау - чы - ны.

Тальян гармунның моңнары
Өздерә үзәкләрне.
Ярсу еллар, ташкын сулар
Ярсыта йөрәкләрне.

Кушымта:
Әй, гармун телләре,
Сагынган гармунчыны.
Бармакларын талдырмыйча
Гармунда уйнаучыны.

Әйтерсең дә, барлык хисләр
Гармунның күрегендә.
Әле дә булса сүрелмәгән
Һәркемнең күңелендә.

Кушымта.

Гармун бит ул бар халыкның
Көйләрен жыйнауучысы.
Нигә моңаймасың гармун,
Моңайса уйнаучысы.

Кушымта.

Гармунчының йөрәк серен
Гармун телләре сөйли.
Гашыйк итеп ул үзенә
Матур көйләрен көйли.

Кушымта.



ЯШЬЛЕГЕМНЕҢ ТАҢНАРЫ



Рәвил Гөзәиров сүзләре

Largo

mf



Сан-ду - гач - лар - ны у - я - та_ Яшь-ле - гем - нең_



таң-на - ры. таң-на - ры. Сүн-гән_ ут - лар -

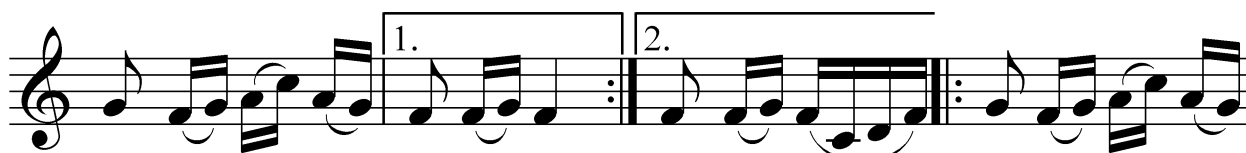


ны ян-ды-ра_ Таль-ян_ гар-мун моң-на ры. //Таль-ян_ гар-мун

Кушымта: **росо а росо acceller. Allegro**



моң-на - ры. Эй! Хы-ял - ла - рым ка-нат-ла - нып



Яшь-лек-кә_ а - лып ки-тә //лып ки - тә. Әк-рен ге - нә_



сиз - дер - ми - чә_ Яшь_ го - мер - кәй -



ләр ү - тә. //Яшь го - мер - кәй - ләр ү - тә.

Сандугачларны уята
Яшьлегемнең таңнары.
Сүнгән утларны яндыра
Тальян гармун моңнары.

Кушымта:
Хыялларым канатланып
Яшьлеккә алып китә.
Әкрән генә, сиздермича
Яшь гомеркәйләр үтә.

Алсу таңнарны аттыра
Сандугачкаем сайрап.
Канатларыңны талдырма
Кунар талыңны сайлап.

Кушымта.

Биек тауларның башында
Каеннар яфраксыз.
Бу дөньяда кошлар гына
Кайгысыз, хәсрәтсез.

Кушымта.

САЛКЫН ЧИШМӘ



Рәвил Гөзәиров сүзләре

Moderato

The musical score is written in 2/4 time with a mezzo-forte (mf) dynamic. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Moderato'. The lyrics are: 'Сал - кын чиш - мә бу - ен - да'. The second staff continues the melody with lyrics: 'Кү - гәр - чен - нәр - гөр - лә - шә.'. The third staff has lyrics: 'Бөд - рә тал - лар шы - быр - ла - шып,', and the fourth staff concludes with lyrics: 'Чиш - мә - бе - лән - сер - лә - шә.'. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and triplets (indicated by a '3' over a group of notes). The piece ends with a double bar line and repeat dots.

Сал - кын чиш - мә бу - ен - да

Кү - гәр - чен - нәр - гөр - лә - шә.

Бөд - рә тал - лар шы - быр - ла - шып,

Чиш - мә - бе - лән - сер - лә - шә.

Салкын чишмә буенда
Күгәрченнәр гөрләшә.
Бөдрә таллар шыбырлашып,
Чишмә белән серләшә.

Чылтыр-чылтыр ага су,
Тирә якка ямь биреп.
Сусап суын эчкәннәргә
Шифалы тәмнәр биреп.

Яшәртеп болынарны,
Салкын чишмәләр ага.
Сандугачлар су эчкәндә
Канаткайларын кага.

Салкын чишмә, көмеш су,
Әйләнәсе тал-тирәк.
Мәхәббәтнең саф хисләрен
Саклый белергә кирәк.



ЖИҢҮ КӨНЕ



Рәвил Гөзәиров сүзләре

mf Marciale



Жи - нү - че - ләр ом - тыл - ды - лар



Бер - лин - да - гы мәй - дан - га.



Таш - кын ке - бек көч - не кү - рен,



Дош - ман кал - ды хәй - ран - га.

Кушымта:



Ме - ңәр - лә - гән ка - тю - ша - лар



Ут - лы юл - лар сал - ды - лар.



Жи - нү кө - не бәй - рәм - нә - ре

1.



Та - рих-лар - да кал - ды - лар.

2.



//Та - рих-лар - да кал - ды - лар.

Жиңүчеләр омтылдылар
Берлиндагы майданга.
Ташкын кебек көчне күреп,
Дошман калды хэйранга.

Кушымта:
Меңәрлэгән катюшалар
Утлы юллар салдылар.
Жиңү көне бэйрәмнәре
Тарихларда калдылар.

Батырларның йөрәгендә
Нәфрәт уты кабынды.
Чит жиңләрдә май аенда
Үз ягын ул сагынды.

Кушымта.

Жәлләмичә гомерләрен
Ватан өчен бирделәр.
Үлемсезлек яулар өчен
Рейхстагга килделәр.

Кушымта.

Жиңфердәде кызыл байрак
Дошманны жиңдек диеп.
Батырларның кайнар каны
Байракта калды диеп.

Кушымта.

МАМЛЮТЕМ КЫРЛАРЫНДА



Рәвил Гөзәиров сүзләре

mf **Leggiero**

Ту - ган_ я - гым_ е - рак - лар - да, Ямь-ле

И - шел_ я - гын - да. Аш - кы - нам мин

шул_ як - лар - га Са - гын -

- дыр - ган ча - гын - да. 1. 2. //да.

Туган ягым еракларда,
Ямьле Ишел ягында.
Ашкынам мин шул якларга
Сагындырган чагында.

Гөлбуки күл буйларында
Моңлы җырлар җырладым.
Төрле кошлар сайраганда
Хәйран калып тыңладым.

Печән чаптым, урман кистем
Мамлүтем кырларында.
Йөрәгемә шифа таптым
Халкымның җырларында.

Йөри идем урамында
Ап-ак карлар яуганда,
Беренче рәт гашыйк булып
Утларында янганда.

Хәзер яшим еракларда
Шул көннәрне сагынып,
Төшләремдә кошлар булып
Ярсып канат кагынып.


ЧАБАТА



Рэвил Гөзәиров сүзләре

Allegretto

mf



Ау-лак-лар-да без би - и - без, Кө-е_ кил-ми ди-ми-без.



Бер-гә кай-лар - га бар-сак та, А-як - та - гы ча-ба-та.

Кушымта:



Ча-ба-ча - ба, ча-ба-та, би - е - гән-не я - ра-та.



Ча-ба-ча - ба, ча-ба-та, би - е - гән-не я - ра-та.

Аулақларда без биибез,
Көе килми димибез.
Бергә кайларга барсак та,
Аяктагы чабата.

Кушымта:
Чаба-чаба, чабата,
Биегәнне ярата.

Әткәем дә яшь чагында
Чабата киеп үскән.
Балачак сукмақларында
Эзен калдырып үткән.

Кушымта.

Чабата кисәк тә, дуслар,
Бай булсын безнең күңел.
Тормыш авырлыкларына
Бирешкәннәр без түгел.

Кушымта.

Сөям дигән сүзләреңне
Әллә ничә укыдым.
Сиңа бүләк итәр өчен
Мин чабата тукудым.

Кушымта.

Чаба-чаба, чабата,
Биегәнне ярата.
Матур кызлар дәртле биеп
Үзләренә карата.

Кушымта.



НАУРЫЗ

Рәвил Гезәиров сүзләре

mf Allegro

А - выл-лар-дан а - выл-лар-га, Шә-һәр-ләр-дән шә-һәр гә,
Ти-рә-як-ны ямь-лән-де-реп кил-де без-гә — Нау-у - рыз. —
Кушымта:
//Нау-у - рыз. Нау-рыз, Нау-рыз, Нау-рыз ай, дәс-тәр-ха - ның
шун-дый бай! — Хә - ләл — ри - зык - лар бир - гән
из - ге — бәй - рәм — Нау - рыз — ай! — //Нау - рыз — ай!

Авыллардан авылларга,
Шәһәрләрдән шәһәргә,
Тирә-якны ямьләндереп
Килде безгә Наурыз.

Кушымта:
Наурыз, Наурыз, Наурыз ай,
Дәстәрханың шундый бай!
Хәләл ризыклар биргән
Изге бәйрәм Наурыз ай!

Изге ниятләре белән
 Безгә килде Наурыз.
 Бар халыкны дуслаштырып
 Бәхет бирде Наурыз.

Кушымта.

Чын күңелдән Наурызга
 Озын гомер телибез.
 Сәлам биреп барыгызга,
 Исән-саулык телибез.

Кушымта.

ӘТКӘЕМ



Рәвил Гөзәиров сүзләре

Moderate

mf Cm H7 G7 Cm

Ба-ла-чак - тан_ өй-рәт-тең_ син, Ат жи-гәр - гә_

H7 E Cm H7 G7 Cm

әт - кә - ем. Сал-кын чиш - мә_ буй-ла - рын - да_

E H7 G7 G7 Cm

Пе - чән_ чап - тык, әт - кә - ем.

Балачактан өйрәттең син
Ат жигәргә, әткәем.
Салкын чишмә буйларында
Печән чаптык, әткәем.

Урманнарға бара идек,
Билгә балта кыстырып.
Моңлы итеп озын көйгә,
Жырлый идек сыздырып!

Колагымда һаман чыңлай,
Әткәемнең жырлары.
Шул моңнарны юксыналар
Авылымның кырлары.

Безнең өчен жәлләмәде
Гомерләрен әткәем.
Йөрәгемнең иң түрендә
Саклайм сине, әткәем!



Ә КАНАТСЫЗ МИҢА НИШЛӘРГӘ?

Рәвил Гөзәиров сүзләре

mp **Largo**

Чит_ әҗир - ләр - дә го - мер уз - дыр - сам _____ да,
Ту - ган _____ и - лем ү - зе - нә тар - та.
О - лы - гай - ган са - ен йө - рә - гем - дә
Са - гыш ту - лы хис - лә - рем ар - та!!

Чит җирләрдә гомер уздырсам да,
Туган илем үзенә тарта.
Олыгайган саен йөрәгемдә
Сагыш тулы хисләрем арта!!

Туган якларыма чакырлар
Тезелешеп очкан кошлары.
Исләремә төшеп сагындыра
Үзәк өзгеч салкын кышлары.

Кангылдашып киткән кыр казлары
Ашыгалар жылы якларга.
Очып киткән кошлар кире кайта,
Ә канатсыз миңа нишләргә!!

БЕЗНЕҢ ТУКАЙ

Рәвил Гәзәиров сүзләре

mf Allegro



Ту-кай те-ле, а - на те-ле, Га-зиз хал-кым-ның те-ле.
Бар дө-нья-ны ямь-лән-дер-гән Мил-ли бак-чам-ның гө-ле.

Тукай теле, ана теле,
Газиз халкымның теле.
Бар дөнъяны ямьләндергән
Милли бакчамның гөле.

Аз яшәде безнең Тукай
Якты дөнъя йөзендә.
Милләтемнең моң-зарлары
Мәңге үлмәс сүзендә!

Безнең Тукай, бөек Тукай!
Авылда туып үскән.
Кара урманнар арасыннан
Адашмыйча ул үткән.

Рәхмәт сиңа – бу дөнъяга
Шагыйрь булып туганга!
Алсу таңнар аткан чакта
Нурларына тулганга.


Без Тукайны яратабыз,
Жырларын яңартабыз.
Моңлы, назлы жырын жырлап
Кайгыны таратабыз.

ӘЙ СЫЛУ КЫЗ, СЫЛУ КЫЗ




Рәвил Гөзәиров сүзләре

mf Allegro




Әй сы-лу_ кыз, сы-лу кыз! Ни-гә бик ша - яр-та- сың? Я-шер-ми-чә_


f Кушымта:



ге-нә әйт, Кем-не син я - ра-та - сың. — Га-шыйк бул - дым



ү - зе - ңә, сер-ле_ зәң - гәр_ кү - зе - ңә. — Йө-рә - гем - не_



э - рет-кән - Бал - дай_ тат - лы_ сү - зе - ңә.

Әй сылу кыз, сылу кыз!
Нигә бик шаяртасың?
Яшермичә генә әйт,
Кемне син яратасың.

Кушымта:
Гашыйк булдым үзеңә,
Серле зәңгәр күзеңә.
Йөрәгемне эреткән
Балдай татлы сүзеңә.

Гашыйк булып үзеңә,
Карыйм зәңгәр күзеңә.
Шул кадәрле тилмерәм
Сөям дигән сүзеңә.

Кушымта.

Көзгелергә карыйсың,
Чәчләреңне тарыйсың.
Күз сирпеп караганда,
Күңелемә ярыйсың.

Кушымта.

Күзләрең зәңгәр диңгез,
Йөгерек дулкыннары.
Үзенә мине тарта
Өермә упкыннары.
Кушымта.

КОДА БЕЛӘН КОДАГЫЙ

Рәвил Гөзәиров сүzlәре

Vivo
mf



Бо-рын-гы-лар әйт-кән и кән: "Ки-яү — ба-ла йөз ел-лык



Ко-да - ла-ры - быз-да уң-ган, ко-да - лар бит мең ел-лык".

Борынгылар әйткән икән:
“Кияү бала йөз еллык
Кодаларыбызда уңган,
Кодалар бит мең еллык”.

Кода белән кодагый
Бигерәк тә пар килгән,
Иң яраткан кызларын
Безнең егеткә биргән.

Тыпырдатып бии кода,
Башы әйләнмәс микән.
Шул кадәрле дәртле бии,
Оста биюче икән.

Кодагый да ис китәрлек,
Янып тора күзләре.
Кода янында әйләнә,
Пар килгәннәр үзләре.



ЯР, ЯР!

(Никах туенда җырлый торган җыр)

Рәвил Гәзәиров сүзләре

Moderato



Мил - лә - тем - нең бер кы - зын, "Ра - миль" ал - ды, —



яр, яр! Сы - лу - лы - гын күр - гән - дә, таң ка - лыр - сың,



яр, — яр. Пар кү - гәр - чен - нәр ке - бек,



гөр - лә - ше - гез, — яр, яр! — Ал - су таң - нар



ат - кан - чы, — сер - лә - ше - гез, — яр, яр!

Милләтемнең бер кызын,
"Рамиль" алды, яр, яр!
Сылулыгын күргәндә,
Таң калырсың, яр, яр.
Пар күгәрченнәр кебек,
Гөрләшегез, яр, яр!
Алсу таңнар атканчы,
Серләшегез, яр, яр!

Барча туган, дус-ишләр –
Бәхет тели, яр, яр!
Гыйшык утын сүндерми
Яшәгез сез, яр, яр!
Мәхәббәт ул бер генә –
Онытмагыз, яр, яр.
Бер-берегезне яратып,
Кушылдыгыз, яр, яр.

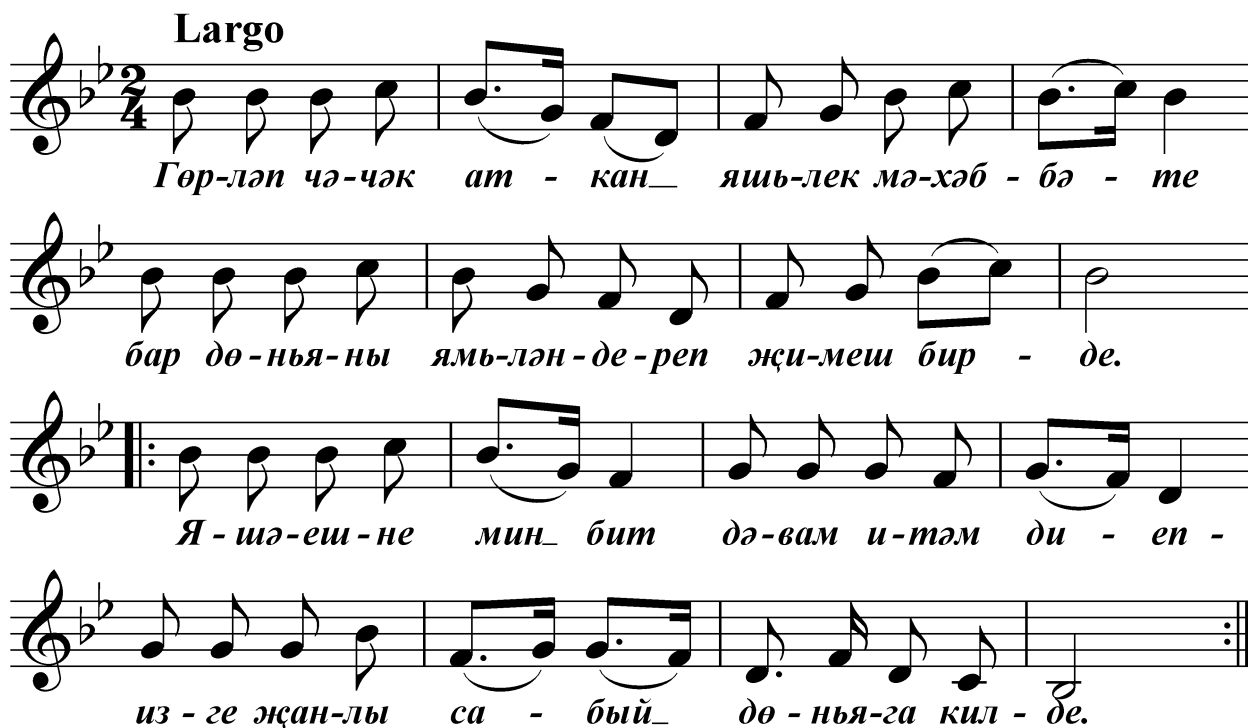
Мәхәббәт диңгезендә
Коеныгыз, яр, яр!
Яшәү матурлыгына
Сөенегез, яр, яр!
Көчле мәхәббәтегез
Жимеш бирсен, яр, яр!
Сезгә озын гомерләр
Ходай бирсен, яр, яр!



АНА ТЕЛӘГЕ

Рәвил Гезәиров сүзләре

Largo



Гөр-ләп чә-чәк ат - кан_ яшь-лек мә-хәб - бә - те
бар дө-нья-ны яшь-лән-де-реп жи-меш бир - де.
Я - шә-еш-не мин_ бит дә-вам и-тәм ди - еп -
из - ге жан-лы са - бый_ дө - нья-га кил - де.

Гөрләп чәчәк аткан яшьлек мәхәббәте
Бар дөнъяны яшьләндереп жимеш бирде.
Яшәешне мин бит дәвам итәм диеп –
Изге жанлы сабый дөнъяга килде.

Тәпи-тәпи йөрөп китәрсең син бер көн.
Бар халыкның куанычы булырсың син.
Якты кояш нурларына тулырсың син.
Намуслы, ил баласы булырсың син!

Әткәм, әнкәм диеп сөйләп китәрсең син.
Күбәләкләр белән бергә уйнарсың син.
Мәктәпләргә барып, белем алырсың син
Яннарыма йөгереп килерсең син.

Канатларың үсеп жіткәч һәм ныгыгач,
Кошлар кебек биеклеккә син очарсың.
Зәңгәр күктә очкан батыр лачын булып –
Бар галәмне яратып син кочарсың.

Дан җырлыйк без мәңге сүнмәс мәхәббәткә,
Иман нурлы әтиләргә, әниләргә.
Ак яулыклы изге ңанлы әбиләргә.
Милләтемнең нык нигезе әби-бабайга!..

БЕЗНЕҢ ЯКНЫҢ КЫЗЛАРЫ...

Рәвил Гөзәиров сүзләре

mf Игриво

Ал-ма-ты-ның ал-ма-сы-дай без-нең як-ның кыз ла - ры -
нур чә-чеп бал-кып то - ра - лар хал-кы-быз йол - дыз-ла - ры!

Алматының алмасыдай
Безнең якның кызлары –
Нур чәчеп балкып торалар
Халкыбыз йолдызлары!

Вак-вак атлап, йомшак басып
Бии кызлар яланда.
Күбәләктәй әйләнәләр... –
Илһам иңә җаннарға!

Былбылларны таң калдыра
Дәртле-монлы җырлары...
Күз өстендәге каш кебек
Безнең якның кызлары!

Алматының алмасыдай
Безнең якның кызлары.
Нур чәчеп, балкып торалар
Халкыбыз йолдызлары!...

НИКАХ ТУЕ

Рәвил Гезәиров сүзләре

mf Moderato

До - га - ла - рын у - кый, у - кый са - ка - лың сый -

1. пый, сый - пый, — //пый сый-пый, мул-ла ба - бай

Ни - ках_ у - кый, вә - га - зен_ сөй -

1. ли, сөй - ли. //ли, сөй - ли.

Догаларын укый, укый
Сакалын сыйпый, сыйпый,
Мулла бабай Никах укый,
Вэгазен сөйли, сөйли.

Никах туге, Никах туге –
Яшьләрнең изге туге.
Никах туге, бәхет туге,
Саф мәхәббәтнен туге.

Никах туге гомерлеккә
Чәчләрне-чәчкә бәйли,
Гашыйкларны бергә кушып –
Хисләрән бергә ялгый.

Нәселгә кер кундырмыйча,
Жылы оя корыгыз!
Башкаларга үрнәк булып,
Матур-тату торыгыз!..

Никах туге, Никах туге –
Яшьләрнең изге туге.
Никах туге, бәхет туге,
Онытылмас гомер буге!



СӨННӘТ ТУЕ

Рәвил Гезәиров сүзләре

mf Moderato

Бай та-рих - лы мил-лә-тем - нең го-реф-га-дәт-лә-рен
сак-лай-быз. Тап тө-шер - ми, е-гет-ләр - чә
из - ге бур(ы)-чы - ыз - ны ак - лай - ыз.
Кушымта:
Сөн-нәт ту - е, — сөн-нәт ту - е, — йөз-ләр-дә и -
ман ну - ры... Чын мә - сел - ман бул - ды бү - ген -
та - гын. бер та - тар у - лы.

Бай тарихлы милләтемнең
Горәф-гадәтләрен саклайбыз.
Тап төшерми, егетләрчә
Изге бур(ы)чыбызны аклайбыз.

Кушымта:
Сөннәт туге, сөннәт туге,
Йөзләрдә иман нуры...
Чын мөселман булды бүген –
Тагын бер татар улы.

Динебезгә, дөнебезгә,
Гомерлеккә тугры калабыз.
Нәселебез динле булган,
Без шулардан үрнәк алабыз.

Кушымта.

Фәрештәләр канат кагып,
Тели безгә изге теләкләр.
Бәхет теләп яшь буынга –
Ярсып тибә безнең йөрәкләр.

Кушымта:
Сөннәт туге, ирләр туге,
Йөзләрдә иман нуры!..
Чын мөселман булды бүген
Тагын бер татар улы.



ШУЛ БӘХЕТ МИҢА ЖИТӘ

Рәвил Гезәиров сүзләре

mf Moderato

Кы - рыс_ яз - мыш а - ер - ма - са,
го - мер_ ю - лын_ бер - гә(а)т - ла - сак,
яшь - лек_ мә - хәб - бә - те - без - не
тап тө - шер - ми(е)н - чә_ сак - ла - сак -
шул бә - хет - ми - ңа_ жи - тә!
Кушымта:
О-нык-лар - о - нык-ча - лар та-тар бу-лып ту-са- лар,
та-тар-ча я - шә - сә - ләр - шул бә-хет ми-ңа жи-тә!..

Кырыс язмыш аермаса,
Гомер юлын бергә атласак,
Яшьлек мәхәббәтебезне
Тап төшермиенчә сакласак –
Шул бәхет миңа житә!

Кушымта:
Оныклар-оныкчалар
Татар булып тусалар,
Татарча яшәсәләр –
Шул бәхет миңа җитә!..

Кызларыбыз, улларыбыз
Инсафлы булып үссә,
Хезмәт сөючән булып
Кыенлыкларга түзсә –
Шул бәхет миңа җитә!

Кушымта.

Мәхәббәт җимеше булып,
Оныклар туып торса,
Ата-бабалар нигезе
Җимерелмичә торса –
Шул бәхет миңа җитә!

Кушымта.

Оныклар-оныкчалар,
Безнең юлны дәвам итсә,
Гомеребез озын булып,
Нәвәрәләр күреп үтсә,
Йөрәкләргә шифа биреп
Нәвәрәләр биттән үпсә –
Шул бәхет миңа җитә!..

Кушымта.

АЛТЫН ТУЙ

Равил Гезәиров сүзләре

mf Moderato

Чә - че - без - гә_ ко - рау төш - те. О - нык - лар - да_

ү - сеп_ әжит - те._ Шау - гөр_ ки - леп_

яшь - лек үт - те - кө - меш туй - да_ у - зып кит - те.

f Кушымта:

Ал - тын туй - лар кот - лы бул - сын, бо - кал - лар мөл -

дер тул - сын - нар! Ал - тын туй - ны_

туй - лау - чы - лар - го - мер - лек нар бул - сын - нар!

Чәчебезгә корау төште.
Оныкларда үсеп житте.
Шау-гөр килеп яшьлек үтте –
Көмеш туйда узып китте.

Кушымта:
Алтын туйлар котлы булсын,
Бокаллар мөлдер тулсыннар!
Алтын туйны туйлаучылар –
Гомерлеккә пар булсыннар!

Ике йөрәк кушылганга,
Ярты гасыр үтеп китте.
Яшьлек хисенә төренеп –
Алтын туйда килеп житте.
Кушымта.

Ак болытларга атланып,
Гомер ага канатланып,
Узган гомер мизгел генә –
Узып китә бик тиз генә.
Кушымта.

Мәхәббәт ул серле чишмә,
Эчсәң суын исерәсең.
Яшьли сөю хисләреңне –
Исеңә гел төшерәсең.
Кушымта.



ЯШӘҮ ҮЗЕ ГАЛӘМӘТ

Равил Гезәиров сүзләре



Я - шәү ү - зе бер га - лә-мәт! Дө - нья - да я -
- шәү - хик - мәт... Кыс - ка бул - ган - га - ка - дер - ле
хо - дай бир - гән шул нигъ - мәт!
Кушымта:
Алт - мыш, жит - меш, сик - сән - дә дә: кар - тай - мый кү -
- нел бер - дә. Я - тик дус - лар шу - лай бер - гә -
ха - фа - лан - мый - ча бер - дә.

Яшәү үзе бер галәмәт!
Дөньяда яшәү – хикмәт...
Кыска булганга – кадерле
Ходай биргән шул нигъмәт!

Кушымта:
Алтмыш, житмеш, сиксәндә дә:
Картаймый күңел бердә.
Яшик дуслар шулай бергә –
Хафаланмыйча бердә.

Яшәу ялкыны сүнмәсен!
 Туксанга жткәндә дә.
 Мәхәббәткә тулы булсын –
 Йөз яшыкә килгәндә дә.

Кушымта.

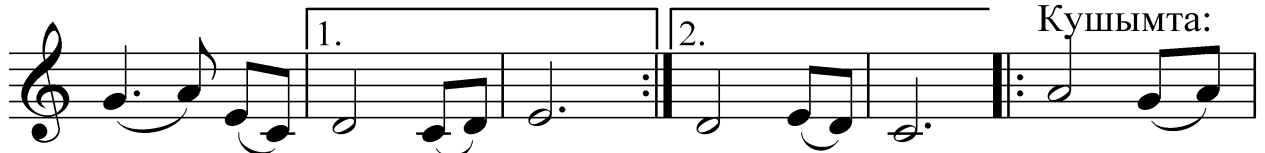
Жырлап яшик әле, дуслар!
 Жыр булса үлем кача.
 Жырның тылсымлы көчләре –
 Гомер ишеген ача.
 Кушымта.

АЛТЫН ТУЙ ВАЛЬСЕ

Равил Гөзәиров сүзләре



Ал - тын туй - лар кот - лы_ бул - сын! Кү - ңел -
 Мә - хәб - әт - кә_ ту - лы_ бул - сын - эш - лә -



ләр_ нур - га тул сын! //уң бул- сын!.. Га- шыйк
 -ре - без_ Кы - за -



лар - ның йө - рәк - лә - ре,_ я - ра - там_ дип
 рып_ пеш - кән и - рен - нәр - бер - сен - бер - се_



тип - сен - нәр! _____ //үп - сен - нәр!

Алтын туйлар котлы булсын!
Күңелләр нурга тулсын!
Мәхәббәткә тулы булсын –
Эшләребез уң булсын!..

Кушымта:
Гашыйкларның йөрәкләре,
Яратам дип типсеннәр!
Кызарып пешкән иреннәр –
Берсен-берсе үпсеннәр!

Яшьлек язың кыска диләр,
Ошанмагыз бу сүзгә!
Һавадагы йолдызларда –
Бәхет телиләр сезгә!

Кушымта.

Алтын – туйлы, алтын көздә,
Алтын төстә агачлар
Уйнап-көлеп бәйрәм итик,
Өркеп качсын сагышлар.


Кушымта.



"САРМАНЫМ"

Рәвил Гөзәиров сүзләре

mf Moderato



Сар - ма - ны - быз_ моң чии - мә - се, _ эҗыр - лап - чыл - ты -

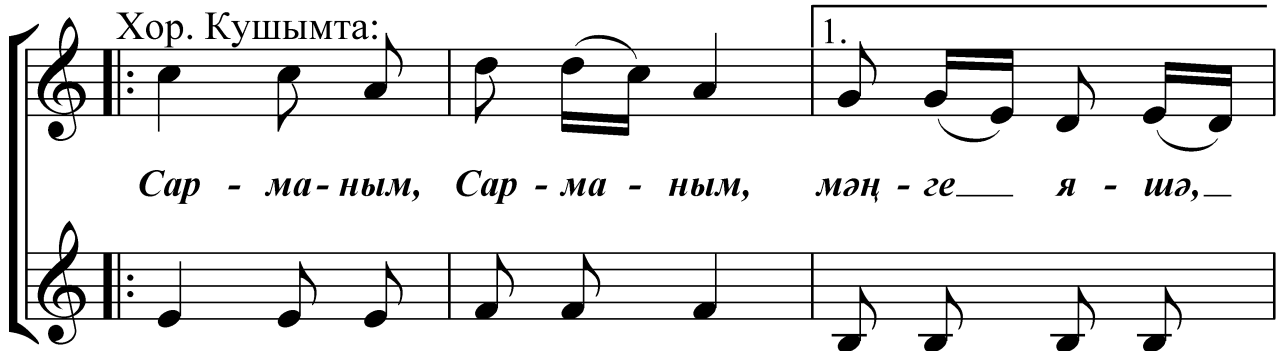


рап а - га. Бар ха - лык - ның_



йө - рә - ге - нә_ Сүн - мәс_ ут - ла - рын я - га.

Хор. Кушымта:



Сар - ма - ным, Сар - ма - ным, мәң - ге_ я - шә, _



Сар - ма - ным. //Син бит ми нем_ ар - ма - ным.

Сарманыбыз моң чишмәсе,
Жырлап-чылтырап ага.
Бар халыкның йөрәгенә
Сүнмәс утларын яга.

Кушымта:
Сарманым, Сарманым,
Мәңге яшә, Сарманым.
Сарманым, Сарманым,
Син бит минем арманым.

Күпмеләрнең йөрәгенә
Шифа булды моңнарың.
Ун еллыгын бәйрәм итеп,
Яңгырасын жырларың.

Кушымта.

Ун еллыгың бәйрәм итеп,
Яңгырасын жырларың.
Бар халыкнын йөрәгендә
Урын алсын моңнарың.

Кушымта.

Күңел хисләрем яңара,
Сарманым, сиңа килсәм.
Хыялларым канатлана,
Тик сиңең белән йөрсәм.

Кушымта.

БЕЗНЕҢ "САРМАН"

Рәвил Гөзәиров сүзләре

mf Allegro



А - ла - тау - дан Ба - ла - тау - га Ки - тә "Сар - ман"
моң - на - ры. Бер - гә әңыр - лап, бер - гә - би - ю -
шул - "Сар - ман - ның" уй - ла - ры.
Кушымта:
Сай - рат, сай - рат гар - му - ның - ны, Би - е - сен - нәр
яшь кыз - лар. Бас - кан әңыр - дән ут - чы - га - ра
Без - нең "Сар - ман" ди - сен - нәр.

Ала-таудан Бала-тауга
Китә “Сарман” моңнары.
Бергә җырлап, бергә бию –
Шул “Сарманның” уйлары.

Кушымта:
Сайрат, сайрат гармуныңны,
Биесеннәр яшь кызлар.
Баскан җирдән ут чыгара
Безнең “Сарман” дисеннәр.

Ямьле Сарман буйларында
Сандугачлар сайрыйлар.
Матур кызлар уйларында,
Белмим, кемне сайлыйлар.

Кушымта.

Уйна, дуслым, гармуныңны,
Биесен әле кызлар.
Йөрәкләрне җилкендерә
Безнең “Сарман” дисеннәр.

Кушымта.

Иркен казак даласында
Яңгырый “Сарман” җырлары.
Бергә җырлап, бергә бию –
Шул “Сарманның” уйлары.

Кушымта.

ТӘҮГЕ СӨЮ

Рәвил Гөзәиров сүзләре

mf **Largo**

А-гым су-лар а-гар ин - де_ Яр-ла-ры-на_ сый-мый-ча.

Яшь го-мер-ләр у-зар ин - де_ Чын йө - рәк-тән

сөй-ми - ча. Төш-лә - рем-дә_ күр-гән_ ке - бек

Яшь-ле - гем-нең хис-лә ре. Ко-ла - гым-да

һа-ман_ чың-лый Сө-ям_ ди - гән_ сүз-лә - ре.

Агым сулар агар инде
Ярларына сыймыйча.
Яшь гомерләр узар инде
Чын йөрәктән сөймича.

Төшләремдә күргән кебек
Яшьлегемнең хисләре.
Колагымда һаман чыңлый
Сөям дигән сүзләре.

Яшел үләннәр каплады
 Балачак сукмакларын.
 Тик йөрәгем иң түрендә
 Сине генә саклады.

Шул сукмакларда калдылар
 Ялан-аяк эзләрем.
 Килер сыман ераклардан
 Тәүге сөю хисләрем.

САГЫНАМ

Рәвил Гезәиров сүзләре

mf Allegro

Са-гы - нам ту - ган_як - лар-ның Чиш-мә -
 -лә-рен, су-ла - рын. //су - ла рын. Ал-су
 таң - нар ат - кан чак - та Сан - ду -
 -гач - лар сай - ра - вын. //сай - ра - вын.

Сагынам туган якларның
Чишмәләрен, суларын.
Алсу таңнар аткан чакта
Сандугачлар сайравын.

Түбәнөчтан югарочка
Жырлашып үткәннәрне.
Озатканда сөйгәнәмнең
Кочаклап үпкәннәрен.

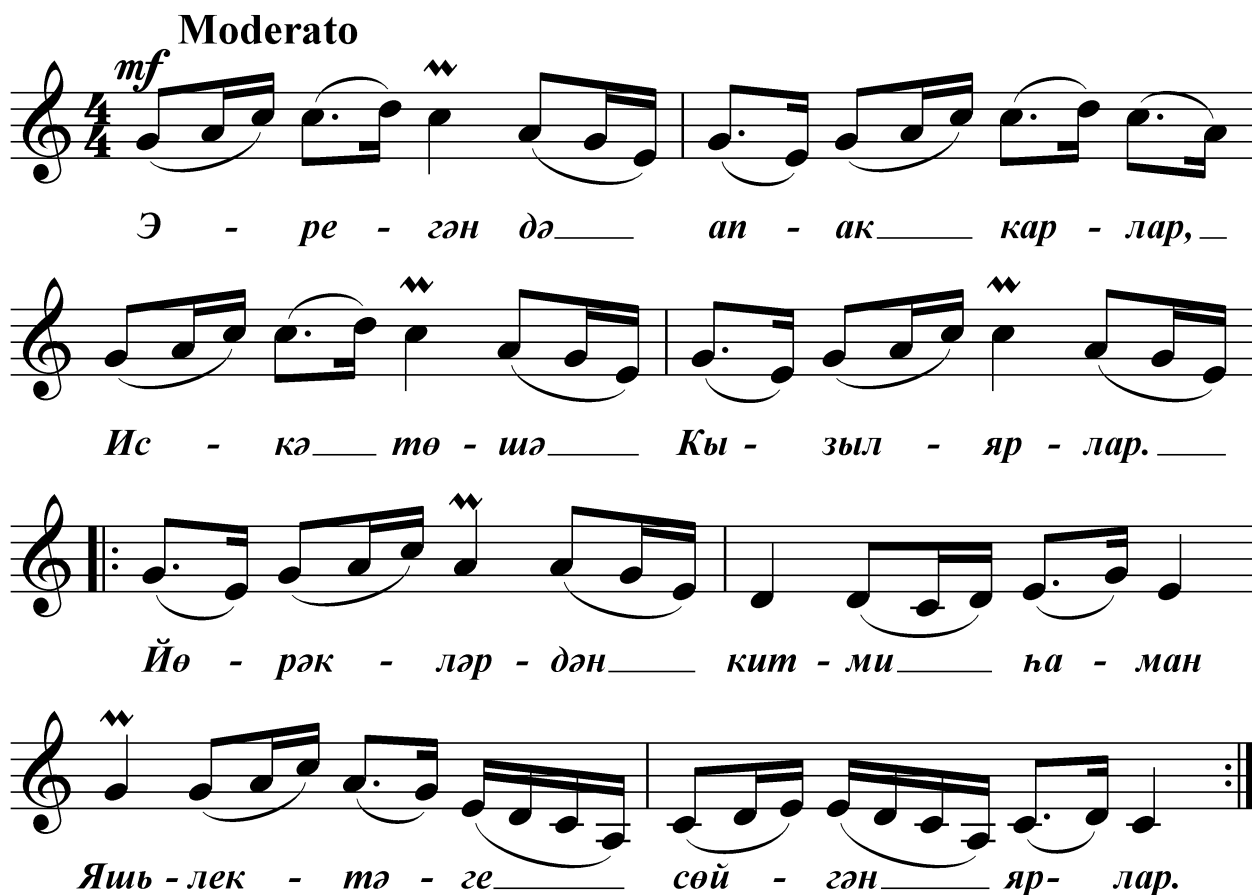
Истә калган аулак өйләр,
Жырлаганда моңлы көйләр.
Гашыйкларның саф хисләре,
Чәчәкләрең хуш исләре.

Колагымда һаман чыңлый
Жиз кыңгырау чыңнары.
Яшьлегемә чакыралар
Тальян гармун моңнары.

КАР СУЛАРЫ

Рәвил Гезәиров сүзләре

Moderato



Э - ре - гән дә ап - ак кар - лар, —
Ис - кә тө - шә Кы - зыл - яр - лар. —
Йө - рәк - ләр - дән кит - ми һа - ман
Яшь - лек - тә - ге сөй - гән яр - лар.

Эрегәндә ап-ак карлар,
Искә төшә Кызыл-ярлар.
Йөрәкләрдән китми һаман
Яшьлектәге сөйгән ярлар.

Кар суларына карасам,
Сызыла йөрәк майларым.
Берсен-берсе куган кебек
Үтә минем айларым.

Кар сулары алып китә
Безнең салган эзләрне.
Еллар аша сагындырып
Матур кара күзләрне.

Кар сулары ташкын булып
Аксын туган илләргә.
Калган эзләрне югалтмый
Туып үскән җирләргә.

КИЛСЕННӘР МАТУР ЯЗЛАР

Рәвил Гөзәиров сүзләре

mf Andante

Бө-тен дөнь-я - ны я - шәр-теп Кил-де та - гын
ма - тур яз-лар. //Кил - де та - гын ма - тур яз-лар.
Һа-ва-лар - дан те зе - ле - шеп Каң-гыл - да - шып
кит - кән_ каз - лар. //кит - кән_ каз - лар.

Бөтен дөньяны яшәртеп
Килде тагын матур язлар.
Һавалардан тезелешеп
Каңгылдашып киткән казлар.

Уяндылар урман-кырлар,
Калын карлар эреп акты.
Ямылэндереп тирэ-якны
Умырзая чэчэк атты.

Бүлэк итик сөйгәннәргә
Беренче гөл бәйләмнәрен.
Уйнап-көлеп каршы алыяк
Жиңү, хезмәт бәйрәмнәрен.

ИРТӘНГЕ ТАҢ НУРЫНДА

Рәвил Гезәиров сүзләре

mf Allegro

Ир-тән-ге таң нур-ла-рын-да Бар-лык дөн-ья у-ян-ды.

//Бар-лык дөн-ья у-ян-ды. Ал-су таң-нар а-ту-ы-на

Гөл-чә-чәк-ләр ку-ан-ды. //Гөл чә-чәк-ләр ку-ан-ды.

The musical score is written on a single treble clef staff in 2/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It features three lines of music. The first line begins with a dynamic marking of *mf* and a tempo marking of *Allegro*. It contains a first ending bracketed section. The second line starts with a second ending bracketed section. The third line also contains a first ending bracketed section. The lyrics are written in Cyrillic script below the notes, with some words hyphenated to fit the syllables. The piece concludes with a final double bar line.

Иртэнге таң нурларында
Барлык дөнья уянды.
Алсу таңнар атуына
Гөлчәчәкләр куанды.

Моңлы итеп сандугачлар
Ярсып-ярсып сайрады,
Талдан-талга кунып, сайрап
Пар булганын сайлады.

Чык тамчылары жемелди
Якты кояш нурында.
Гөлнур килә басу буйлап,
Гөл бәйләме кулында.

Без дә шулай бергәләшеп
Алга атласак иде.
Пар сандугач кебек сайрап
Гомер уздырсак иде!

ӘНКӘЙЛӘР

Рәвил Гезәиров сүзләре

mf Adagio

Син бә - хет - ле — ә - ле, — дус - тым,

1. Яз-мыш си - не я - тим — ит - мә - гән.

2. Яз-мыш си - не я - тим — ит - мә - гән.

А - ыр - лык - лар — күр - гән - дә — дә

Ян - на - рың - нан ән - кәң — кит - мә - гән.

Син бәхетле әле, дустым,
Язмыш сине ятим итмәгән.
Авырлыклар күргәндә дә
Яннарыңнан әнкәң китмәгән.

Изгеләрдән изге булып,
Безнең өчен яши әнкәйләр.
Әлдә булса безне уйлап,
Күз яшьләрен түгә әнкәйләр.

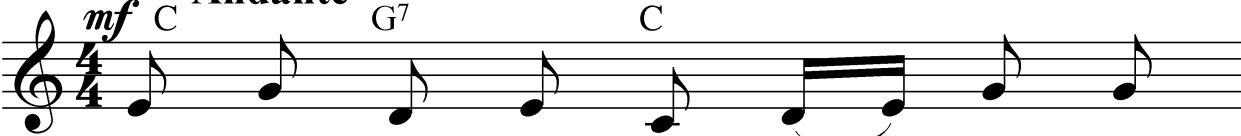
Гөлбану әнкәбез шулай,
 Жңил-давылдан безне саклады.
 Тормыш баскычыннан алга,
 Сиксән берен бүген атлады.

Әнкәйләргә без телибез
 Теләкләрнең шундый олысын.
 Тәбрик итеп, гел хөрмәтлик,
 Жәлләмичә йөрәк жылысын.

ЯҢА ЕЛ КОТЛЫ БУЛСЫН


Рәвил Гезәиров сүзләре

mf *C* *Andante* *G7* *C*




Тә - рә - зә - гә гөл - ләр са - лып
 Я - шен, кар - тын ку - ан - дыр - ган,

C *G7* *C*




Та - гын кил - де я - ңа ел.
 Кот - лы бул - сын я - ңа ел.

F *Кушымта:* *G7* *C* *Dm*



Ы - гы - зы - гы көн - нәр бе - лән
 Сә - гать у - ни - ке - не сук - ты -

C *Dm* *C*



Уз - ган ел у - зып кит - те.
 Я - ңа ел ки - леп жңит - те.

Тәрәзәгә гөлләр салып
Тагын килде яңа ел.
Яшен, картын куандырган,
Котлы булсын яңа ел.

Кушымта:
Ыгы-зыгы көннәр белән
Узган ел узып китте.
Сәгать уникале сукты –
Яңа ел килеп житте.

Халкыбыздай киң күңелле
Шундый юмарт яңа ел.
Жәлләмичә кар буранын
Шаулап килде яңа ел.

Кушымта.


Барыбызның күңелендә
Урын алган яңа ел.
Тау башыннан чана шуып
Эзләр салган яңа ел.

Кушымта.


ТУГАН КӨН

Рәвил Гөзәиров сүзләре

mf Moderato




Ай тул-ган - да, ту-ган-сың, шу-ңа нур-лы йөз-лә-рең.




Та-тар бу - лып ту-ган-га - шун дый ма-тур сүз-лә-рең.

Кушымта:



Әй ту-ган көн, ту-ган көн! Дус-лар ки - лә тор-ган көн.



Бәл-лур бо - кал - лар то-тып - кү-ңел а - ча тор-ган көн!

Ай тулганда, тугансың,
Шуңа нурлы йөзләрең.
Татар булып туганга –
Шундый матур сүзләрең.

Кушымта:
Әй туган көн, туган көн!
Дуслар килә торган көн.
Бәллүр бокаллар тотып –
Күңел ача торган көн!

Туган көндә, уен-көлкә;
Кояштай балкый йөзләр.
Көне-төне гөрләшәп –
Бетәрлек түгел сүзләр.

Кушымта:
Әй туган көн, туган көн!
Дуслар килә торган көн.
Бәллүр бокаллар тотып –
Бүләк бирә торган көн!

Ходай биргән, туган көн,
Һәркемнең үзенеке.
Уйнап-көлеп, күңел ач.
Бүгенге көн синеке!

Кушымта:
Әй туган көн, туган көн!
Дуслар килә торган көн.
Изге теләкләр, теләп –
Бәйрәм итә торган көн!

ЯЗ БӘЙРӘМЕ «САБАНТУЙ»

Рәвил Гөзәиров сүзләре

Allegro

Са-бан- туй- лар_ жит-сә, ка - нат - ла - нам.

Моң-лы жыр-лар жыр-лап моң - ла - нам.

Мил-лә-тем-нең ки - лә - чә - ген уй - лап -

ча - быш ат - ла - ры - на ат - ла - нам.

//ры - на ат - ла - нам.

Сабантуйлар житсә, канатланам.
Моңлы жырлар жырлап моңланам.
Милләтемнең киләчәген уйлап –
Чабыш атларына атланам.

“Сабан тые” үзе бер могжиза,
Сабан тые – татар канында!
Сабан тые – татарныкы булыр,
Мактанырлык халкы барында!

Болгар бабаларым, сабан туен,
 Изге мирас итеп калдырган.
 Сабан туге – татарныкы диеп,
 Тарих битләренә яздырган.

ШАРЫК КЫЗЫНА

Рәвиль Гөзәиров сүзләре



Moderato
mf

Хи-ял-да-гы бер сы-лу, әй-тер-сең - дә дә-реш-тә.
 А - ру-Та-лу - ны бел-ми -

2.

Қайырмасы:

//эл - гер-жи-тез, һәр эш-тә. Әй Гөл-на - ра, Гөл-на-ра
 Әй Гөл-на - ра, Гөл-на-ра

1.

2.

йө - рә - гем - нең са - ғы - шы, //а - ғы-мы.
 го - ме - рем - нең

Хиялдагы бер сылу,
 Әйтерсеңдә дәрештә.
 Ару-Талуны белми –
 Элгер-житез, һәр эштә.

Кушымта:
Әй Гөлнара, Гөлнара
Йөрәгемнең сагышы,
Әй Гөлнара, Гөлнара
Гомеремнең агымы.

Тангы бирми иртә кич,
Биләдең уйларымны,
Серле күз карамларың
Яулады йөрәгемне.

Кушымта:
Гөл-чәчәкләргә күмелчәк,
Кызлар йөргән еу юкы.
Әй гөлнара, Гөлнара –
Сагындыруын бу юлы.

Яшьлегемнең дәһонен,
Бәхетем син Гөльнара!
Яшәү көче бирәсең –
Бәхетем син Гөльнара.

Кушымта:
Гөл-чәчәкләргә күмелчәк,
Кызлар йөргән еу юкы.
Әй гөлнара, Гөлнара –
Сагындыруын бу юлы.

ӘЙ СТӘРЛЕ, СТӘРЛЕ!

Рәвиль Гөзәиров сүзләре

Moderato



Он - та - ал - мыйм, һәр - чак ис - тә стәр - ле - баш



як - ла - ры... Әй эс - тәр - ле, эс - тәр - ле -



чай - ха - на - лы эс - тәр - ле.

Кушымта:



Әй эс - тәр - ле, эс - тәр - ле сал - кын су - лы,



чиш - мә - ле. Әй эс - тәр - ле, эс - тәр - ле



хал - кын си - нең хәс - тәр - ле.

Онта алмыйм, һәр чак истә,
Стәрлебаш яклары...
Әй стәрле, стәрле –
Чайханалы стәрле.

Кушымта:
Әй стәрле, стәрле
Салкын сулы, чишмәле.
Әй стәрле, стәрле
Халкын синең хәстәрле.

Стәрлебаш урманлы як.
Ямъле аның кырлары!
Йөрәкләрне жылкендерә –
Моңлы дәртле жырлары.

Кушымта.

Яланнарың иркен алан,
Тугайга пешә балан.
Ераклардан сиңа кайтам –
Мин дә бит синең балаң.

Кушымта.



И ТУГАН ТЕЛ (Габдулла Тукайга ияреп)

Тимер Заһит сүзләре

mf Largo

И ту - ган тел, и ма - тур тел,
Әт-кәм - ән - кәм-нең те - ле. Те - лем - дәй га -
зиз хал - кым бар, Сө-ек - ле ту-ган и - лем.

И туган тел, и матур тел,
Әткәм-әнкәмнең теле.
Телемдәй газиз халкым бар,
Сөекле туган илем.

И туган тел, мөкатдәс тел,
И моңлы татар теле.
Татар теле исән әле,
Шуңа халкым да тере.

И туган тел, синең белән
Гомерем үтсен шулай.
Татар телен мәңгелеккә
Бер үзең сакла, Ходай!

САНДУГАЧЫМ, БЫЛБЫЛЫМ



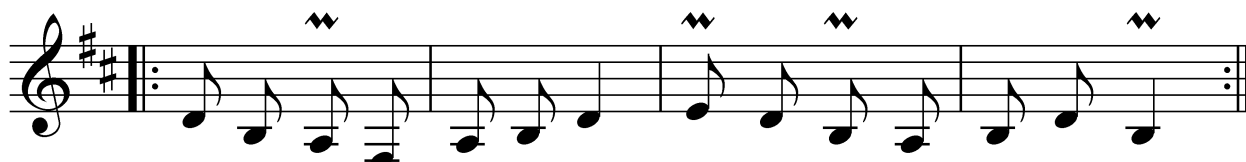
Тимер Заһит сүзләре

Moderato

mf



Сан-ду-га- чым, был-бы- лым, Мин бер ү-зем, ял-гы- зым.



Кү-ңе-лем дә син ге- нә, Күк-тә тик бер йол-ды- зым.

Сандугачым, былбылым,
Мин берүзем, ялгызым.
Күңелемдә син генә,
Күктә тик бер йолдызым.

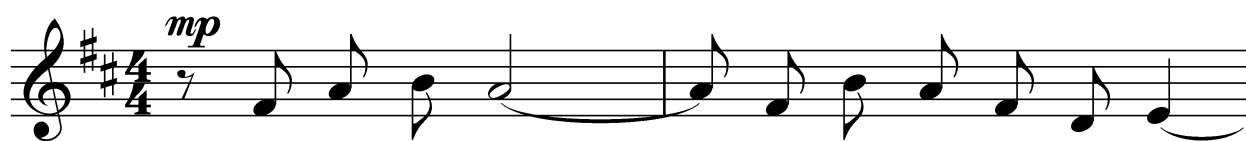
Сандугачым болында
Сулар эчә чыклардан.
Үзәкләрем өзелә
Искә төшкән чакларда.

Сандугачым, гүзәлем,
Канатларын кагына.
Ай артыннан ел үтә,
һаман сине сагынам.

Сандугачым, урманда
Син кунасың кайларга?
Бәхет бит ул, сөйгәндә
Парлап бергә сайрарга.

ЯЗЛАР ЖИТКӘЧ

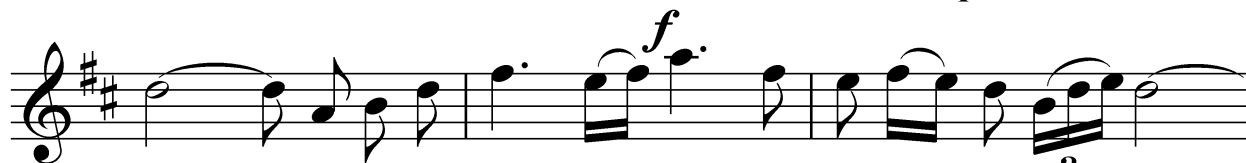
Тимер Заһит сүзләре



Яз-лар әжит-кәч _____ күл-мәк ки-гән ак - тан _



_ Ка-ен я-шел ал-ка так - кан. Ки-ек каз - лар о-чып кайт



кан. _ Ту-га-ен са - гы-ның, ка - на-тын ка-гы ³ - ның, _



_ кай-тыр ө-чен _____ аш-кын-ган ул _____ ту-ган як-ка тал



нын-ган ул Гөл-ләр үс-кән яз-лар әжит-кән чак - та. _



Кай-тыр ө-чен _____ аш-кын-ган ул, _____ Ту-ган як-ка тал



нын-ган ул Гөл-ләр үс-кән яз-лар әжит-кән чак - та. _



//гән я-рым ян-ган ут-та _____ ка ³ - лам. _____

Язлар жіткәч, күлмәк кигән актан
Каен яшел алка таккан.
Киек казлар очып кайткан.
Тугаен сагынып,
Канатын кагынып,
Кайтыр өчен ашкынган ул,
Туган якка талпынган ул
Гөлләр үскән, язлар жіткән чакта.

Язлар жіткәч, кояш нурын сибә
Йөрәк ярсып-ярсып тибә.
Ачы сагыш үзәк өзә.
Син генә сагынып,
Син генә ашкынып,
Минем янга кайтмыйсың да,
Бәлки искә алмыйсың да,
Мескен йөрәк шуңа ничек түзә?

Язлар жіткәч, сине көтәм һаман,
Хисләр мәңге сүнмәс сыман,
Эчем гел ут, дөрләп янам.
Син минем бер генәм,
Иң назлы гөл генәм,
Сине генә юксынам мин,
Өзелеп-өзелеп сагынам мин,
Сөйгән ярым, янган утта калам.

И ТУКАЙ

Тимер Заһит сүзләре

mp Largo

Бә - хет ө - чен бу жи - һан - га

Кил - гән бул - са да ба - ла,

Яз - мыш а - ны чит - кә ка - гып Мих - нәт у - ты - на

Припев:

са - ла. И Ту - кай, моң - лы Ту - кай,

кай - гы - лы, зар - лы Ту - кай.

Бәхет өчен бу жиһанга
Килгән булса да бала,
Язмыш аны читкә кагып
Михнәт утына сала.

Кушымта:
И Тукай, моңлы Тукай,
Кайгылы, зарлы Тукай.

Чыдам була, тырыш була,
Үсеп җитә бу егет,
Идел суы, Урал суы
Бергә көч биргән кебек.

Кушымта:
И Тукай, нурлы Тукай,
Югалмас җырлы Тукай.

Якты дөнья читлеге тар
Ятим үскән шагыйрьгә.
Сазы сынды, үзе сүнде,
Сагыш салып бәгырьгә.

Кушымта:
И Тукай, нәүмиз Тукай,
Халкына газиз Тукай.

Күктән йолдыз атылгандай,
Очты ялтырап Тукай.
Ядкаръ итеп Тукай моңын
Җырлый һавада тургай.

Кушымта:
И Тукай, бөек Тукай,
Син исән кебек, Тукай!

ЧИТ ИЛЛӘРДӘ ТАТАР

(Кытай Армиясы генералы, милләттәшем Маргуб
Исхаков истәлегенә)

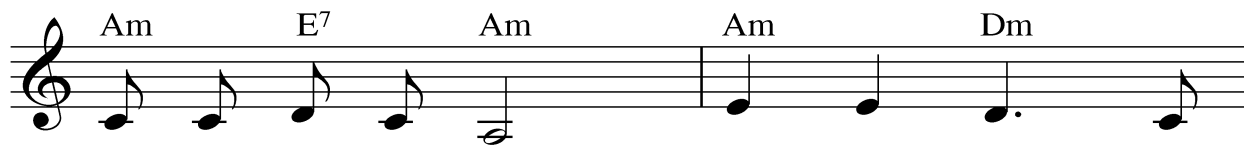


Тимер Заһит сүзләре

Marselo



И та - та - рым, ка - я гы - на си - не, Чә - чеп та - рат



ма - ган яз - мыш - лар? Күп та - тар - га



на - сыйп бул - ган и - кән Чит әсир - ләр - дә го - мер а - гыш - лар.

Кушымта:



Кы - тай и - лен - дә - ге ге - не - рал да - Мил - лә - тем - нең —



га - зиз ба - ла - сы. Шу - шы ил - нең — а - зат - лы - гын як - лап,



Ка - нын түк - кән, ал - ган я - ра - сын.

И татарым, кая гына сине
Чәчеп таратмаган язмышлар?
Күп татарга насыйп булган икән
Чит жыллардә гомер агышлар.

Кушымта:

Кытай илендәге генерал да –
Милләтемнең газиз баласы.
Шушы илнең азатлыгын яклап,
Канын түккән, алган ярасын.

Кайда торса, шунда татар үзен
Тырыш, эшчән итеп таныткан.
Игенен дә иккән, сәүдә иткән,
Кыюлыгы белән дан тоткан.

Кушымта.

Мөгаллим дә булган шунда татар,
Мәктәп ачкан, белем тараткан.
Хезмәткәр дә булган ул, галим дә,
Оста булгандыр һәр тарафтан.

Кушымта.



СУ СОРЫЙЛАР ГӨЛЛЭР



Тимер Заһит сүзләре

Moderato

mf



Су сорыйлар гөлләр, су сорыйлар,
Ал гөлләррем суга сусаган.
Су сипмәгән алсу гөлләр сыман
Мин сулыгам инде ни заман.

Су сорыйлар гөлләр, су сорыйлар,
Юк аларга сулар сибүче.
Мин дә шул сусаган гөл хәлендә,
Юк юатып миңа килүче.

Су сорыйлар гөлләр, су сорыйлар,
Ник кызганмый икән берәү дә?
Сулган гөлдәй көн дә яна йөрәк,
Тик әйталмыйм аны берәүгә.

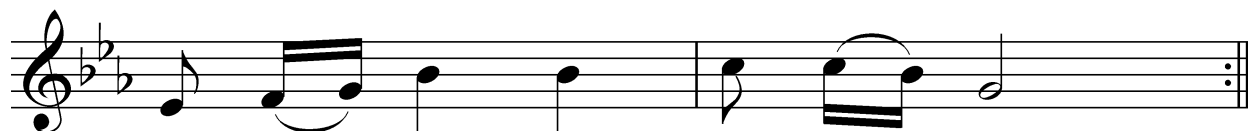
Су сорыйлар гөлләр, су сорыйлар,
Су сипмәсэн, гөлләр шиңәдер.
Син еракта инде, синсез гомер
Бер сулган гөл кебек нигәдер.

СЫНДЫРДЫҢ КАНАТЫМНЫ

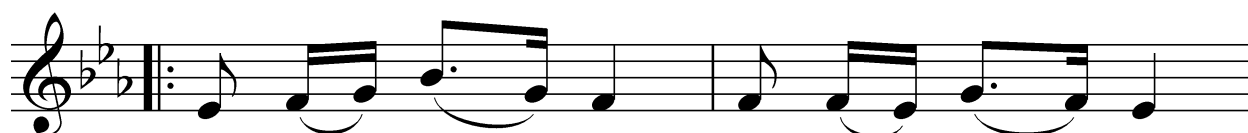
Тимер Заһит сүзләре



Кыс - ка бул - ды си - нең ел - лар,



чит - ләр - гә та - рат - тым - ны?



Сын - дыр - дың — бит, сын - дыр - дың — бит



син, ба - лам, ка - на - тым - ны.

Кыска булды синең еллар,
Читләргә тараттыңмы?
Сындырдың бит,
Сындырдың бит
Син, балам, канатымны.

Назлауларым аз булдымы,
Әллә аз яраттыммы?
Ник сындырдың,
Ник сындырдың
Син, балам, канатымны.

Туктаттың бит кинәт кенә
Ашканган пар атымны.
Сындырдың шул,
Сындырдың шул
Син, балам, канатымны.

Көннәрем дә кара хәзер,
Кайгылы жаным, моңлы.
Ник сындырдың,
Ник сындырдың
Син, балам, канатымны.



БАЛА СӨЕНЕЧЕ

Сания Галиева сүзләре

mf Lento

Бә-хет, шат-лык бер-гә-лә-шеп кил - сә, — а-на сө - е -
нә, а - на — ку - а - на. — //нә, а - на — ку - а - на. —
Яу-лык кы - ры - е - ның о - чы бе - лән —
күз яшь-лә-рен сөр-тә бит — а - на. —

Бәхет, шатлык бергәләшеп килсә,
Ана сөенә, ана куана.
Яулык кырыеның очы белән
Күз яшьләрен сөртә бит ана.

Күңел кылларыңны тибрәндереп,
Шатлык, сөенеч китерсә бала,
Ана күңеле ниләр кичергәнән
Күктә белә бары бер Алла.

Бу куаныч күкрәгенә сыеп,
Дулкынлана ана йөрәге.
Бәхет мизгелләре күбрәк булсын,
Бу ананың изге теләге.

ЯЗ ЖИТТЕ

Сания Галиева сүзләре

mf Moderato

Яз жит-те, та - би - гать_ жан-лан - ды,
һәр бө - жәк, һәр жан - вар ку - ан - ды.
Тир-бәт-те кү - ңел - не яз мо - ңы,
кү - ңел - дә мә - хәб - бәт у - ян - ды.

Яз житте, табигать жанланды,
һәр бөжәк, һәр жанвар куанды.
Тирбәтте күңелне яз моңы,
Күңелдә мәхәббәт уянды.

Жырлады күңел, кыллар талпынды,
Саф чишмә күк моңнар агылды.
Тик синең дәшмәвең борчыды,
Яз житте, күңелгә кагылды.

МАТУР БУЛСЫН КИЛӘЧӘК

Рәстәм Әбдусәләмов сүзләре



Vivo

f М 7 М Б 7 7 М

1.
Бак-ча-лар-га мин кер-дем, Ма-тур чә - чәк-ләр күр-дем.

mf М М 7 М

2. *mf* Кушымта:
//лар күр-дем. Кы-зыл чә - чәк, ал чә - чәк,

1. 2.
Ма-тур без - нең - ки - лә - чәк //ки - лә - чәк.

М М 7 М М 7

Бакчаларга мин кердем,
Матур чәчәкләр күрдем.

Кушымта:
Кызыл чәчәк, ал чәчәк
Матур безнең киләчәк.

Кояш нурларын чәчә,
Бәхет капкасын ача.

Кушымта.

Бибез бергәләшеп,
Жырлык без гөрләшеп.

Кушымта.



КҮБЭЛӘК

Майсәрвәр Шәйдуллина сүзләре

mf Allegretto

Гөл-дән гөл-гә о-чып ку-на Зәң-гәр чо-бар кү-бә-ләк.

1. Ләп-ләп, ләп-ләп, зәң-гәр чо-бар кү-бә-ләк. 2. //кү-бә-ләк.

Гөлдән гөлгә очып куна
Зәңгәр чобар күбәләк.
Ләп-ләп, ләп-пәп,
Зәңгәр чобар күбәләк.

Кулым суздым тотам диеп,
Очты, очты күбәләк.
Ләп-ләп, ләп-ләп,
Очты, очты күбәләк!

Күтәрелде өскәрәк –
Китте мәллә үпкәләп!
Ләп-ләп, ләп-ләп,
Китте мәллә үпкәләп.

Очып килә күбәләк,
“Тимим, уйныйк бергәләп”.
Ләп-ләп, ләп-ләп,
“Тимим, уйныйк бергәләп”.

ИШЕЛ БУЕ – БЕЗНЕҢ ЯК

Ришат Шакиров сүзләре

mf Moderato

Ту-ган я - гым У-рал буй-ла - рын - да, А-гый-дел-дә
үт-те яшь-ле-гем. Тик шу-лай да_ сак-лыйм уй-ла - рым-да
И-шел яр - ла - ры-ның таш-кы-нын. Кы-зыл гөл - ләр
үс-кән бор-ма сук-мак-ла - рың Яшь-ле-ге-мә_ ки-леп бәй-лән
де. Су - са-ган - да эч - кән саф су - ла - рың
Чиш - мә су - ла - ры - на әй - лән - де.

Туган ягым Урал буйларында,
Агыйделдә үтте яшьлегем.
Тик шулай да саклыйм уйларымда
Ишел ярларының ташкынын.

Кушымта:
Кызыл гөлләр үскән борма сукмакларың
Яшьлегемә килеп бәйләнде.
Сусаганда эчкән саф суларың
Чишмә суларына әйләнде.

Синдә үткән якты көннәремдә
Жәйләүләрдә җырлар җырладым.
Ишел буйларының гөлләреннән
Иң матурын сиңа җыйнадым.

Кушымта.

Мин бу җирдә гүзәл дуслар таптым,
Күңелләре һәрчак нинди ак.
Мин бу җирдә гөрләп чәчәк аттым,
Ишел буге – безнең туган як.

Кушымта.

ВОЛШЕБНЫЙ АЛАТАУ

Слова М. Альтаева

mf В темпе марша

Мы друзь-ям всег-да ра-ды, э-то не сло-ва.
Са-на-рий "А-ла-та-у" по-лон вол-шеб-ства.
Кто хоть раз в са-на-то-ри(и) на-шем от-ды-хал,
тот э-нер-ги-ю гор пол(о)н в е-бя воб-рал.
Припев:
Здесь у нас чис-тый воз-дух и гор-ная во-да!
Са-на-то-рий ок-ру-жа-ют го-ры и ле-са!
Что-об э-ту кра-со-ту, вы смог-ли поз-нать,
"А-ла-тау" слю-бо-вью вас всег-
1. да го-тов встре-чать! 2. //да го-тов встре-чать!

The image shows a musical score for the song 'Волшебный Алатау'. It consists of nine staves of music in 4/4 time, written in treble clef. The tempo is marked 'mf' (mezzo-forte) and 'В темпе марша' (in the tempo of a march). The lyrics are in Russian and describe the beauty of the Ala Tau mountains. The score includes a chorus section marked 'Припев:' and a double bar line with first and second endings. The first ending leads back to the beginning of the chorus, and the second ending concludes the piece.

Мы друзьям всегда рады, это не слова
Санаторий «Алатау» полон волшебства.
Кто хоть раз в санатории нашем отдыхал,
Тот энергию гор полон в себя вобрал.

Припев:

Здесь у нас чистый воздух и горная вода!
Санаторий окружают горы и леса!
Чтоб эту красоту, вы смогли познать,
«Алатау» с любовью вас всегда готов встречать!

В «Алатау» так прекрасно, чудный персонал
И у нас каждый в деле большой профессионал.
Мы детишкам поможем силы обрести
С твердым шагом по жизни им ещё идти.

Припев.

ОСЕНЬ

Слова А. Плещеева

В стиле романса

tr

Припев:
Зашумели воды
Быстрого ручья,
Птички улетели
В теплые края.

Вянет и желтеет
Травка на лугах,
Только зеленеет
Озимь на полях.

Припев.

Туча небо кроет,
Солнце не блестит,
Ветер в поле воет,
Дождик моросит.

Припев.



ПРОЩАЙТЕ, ЛАГЕРЯ!

Слова О. Бедаревой

В темпе марша

The musical score is written in a single system with six staves. It features a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 2/4 time signature. The melody is accompanied by chords indicated above the notes. The lyrics are written below the notes, with some words in italics. The score includes a chorus section marked 'Припев:' and a double bar line with first and second endings.

Зе - лё на - я ал - лей - ка, пес - ча - на - я ли - ней - ка се -
год - ня в час рас - све - та пос - тро - ил - ся от - ряд. И
с пе - сен - кой по - ход - ной у - хо - дим мы се - год - ня до
бу - ду - щег - о ле - та, про щай те ла - ге - ря! Про щай те, не ску
чай - те и сно - ва нас встре - чай - те, до бу - ду - щег - о
ле - та. Про - щай - те, ла - ге - ря! // щай - те, ла - ге - ря!

Зелёная аллея,
Песчаная линейка.
Сегодня в час рассвета
Построился отряд
И с песенкой походной
Уходим мы сегодня.
До будущего лета
Прощайте, лагеря!

Припев:
Прощайте, не скучайте
И снова нас встречайте.
До будущего лета,
Прощайте, лагеря!

Желтеет луг зеленый,
Грустят большие клены,
В цвет осени одеты
Зарделись, как заря.
Мы здесь чудесно жили,
Мы с песенкой дружили.
Теперь нас школа встретит
В день первый сентября.

Припев.

Лети, напев веселый,
Идут ребята в школу!
До будущего лета
Прощайте, лагеря!
Прощайте, не скучайте
И снова нас встречайте.
До будущего лета,
Прощайте, лагеря!

Припев.

СПОРТИВНЫЙ МАРШ

Слова А. Соловьева

Marcato



В спортивный зал и в санатории
Нам с этой песней по пути,
Чтоб одолеть недуги вскоре
И на вершины гор взойти.

Припев:
Физкульт-ура, физкульт-ура
Поём мы с самого утра.
Физкульт-ура, физкульт-ура,
Нам встать спортсменами пора.

Тот, кто зарядке цену знает,
Кто смелостью и силой горд,
Тот вместе с нами повторяет,
Что со здоровьем дружит спорт.

Припев.

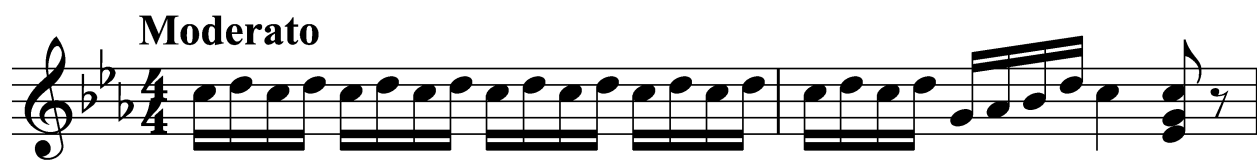
Здесь в Алатау «ели» царство
Поможет свежий воздух нам.
Ведь, лучше всякого лекарства,
Его целительный бальзам!

Припев.

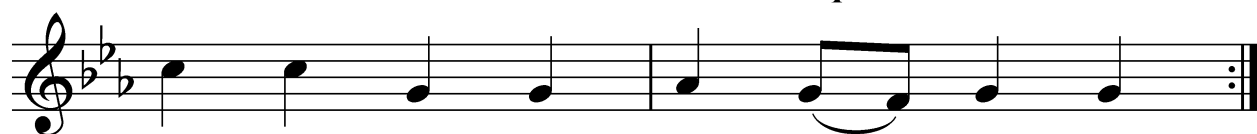


ВЕЛИЧАВАЯ МАСЛЕНИЦА

Слова Галимжана Тамендарова



Е - дет по по - лю род - на - я
Ко - ни толь - ко во - ро - вы - е



мас - ле - ни - ца зо - ло - та - я.
са - ни толь - ко рас - пис - ны - е.



Мас-ле-ни-ца, мас-ле-ни-ца на-ша ты кра-са - ви-ца.



Мас-ле-ни ца, мас ле-ни-ца о чень ты-нам нра-вишь-ся.

Едет по полю родная,
Масленица золотая.
Кони только вороные,
Сани только расписные.

Припев:
Масленица, масленица
Наша ты красавица.
Масленица, масленица
Очень ты нам нравишься

Масленица годовая,
Она гостья дорогая.
Пешая она не ходит,
На лошадке всех разводит.

Припев.

Ей, вы кони удалые
Слуги тоже молодые.
Масленица к нам пришла,
Блины на праздник напекла.

Припев.

ВСТРЕЧА ЗИМЫ

Слова Галимжана Тамендарова

mf **Игриво**

The musical score is written in 4/4 time with a treble clef. It consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a 4/4 time signature, and a dynamic marking of *mf* and the tempo marking **Игриво**. The melody is simple and rhythmic, with lyrics underneath. The second and third staves continue the melody and lyrics. The fourth staff has a key signature change to one sharp (F#) at the end. The fifth staff is divided into two sections: 'Для продолжения' and 'Для окончания', with a repeat sign between them. The lyrics 'мы зи - му //ку встре - чать.' are written below the fifth staff.

Ой ты зи - муш - ка зи - ма, зи-муш-ка мо - роз-на - я.

Ой ты зи - муш - ка зи - ма, зи-муш-ка мо - роз-на - я.

Как и рань-ше в ста-ри-ну вновь встре-ча-ем мы зи-му.

Как и рань-ше в ста-ри - ну вновь встре-ча - ем

Для продолжения | Для окончания

мы зи - му //ку встре - чать.

Ой ты зимушка-зима
Зимушка морозная.
Как и раньше в старину
Вновь встречаем мы зиму.

Вот крещенские морозы
Вьюга снег, кругом сугробы.
Снег за окнами скрепит,
Сидеть дома не велит.

Веселей гармонь играй
Всех на праздник приглашай.
Будут пляски и частушки,
И румяные ватрушки.

Ой ты зимушка-зима
Зимушка морозная.
Выходи народ плясать
Нашу зимушку встречать.

ДИН-ДОН

Слова Галимжана Тамендарова

mf Игриво



Под го - ро - ю у ре - ки жи - вут гно - мы - ста - ри - ки.



Ко - ло - коль - чи - ки зве - нят, тан - це - вать зо - вут ре - бят.

Припев:



Дин - дон, дин - дон слы - шим мы ка - пе - ли звон.

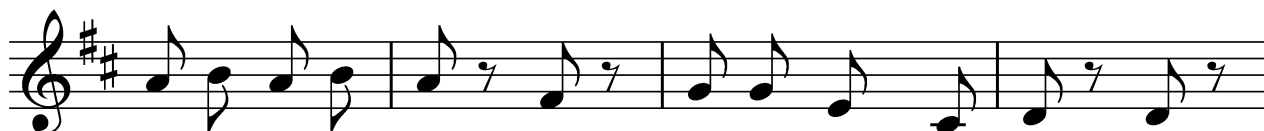


Дин - дон, дин - дон пля - шут лю - ди под гар - монь.

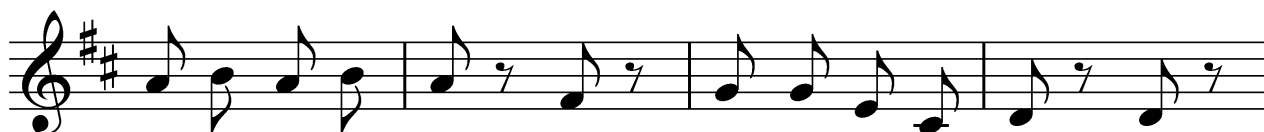
f Речитатив:



Го - ри - го - ри яс - но что бы не по - гас - ло



го - ри - го - ри яс - но вес - ну встре - тим слав - но



го - ри - го - ри яс - но что - бы не по - гас - ло



го - ри - го - ри жар - ко вес - ну встре - тим слад - ко!

Под горою у реки
Живут гномы-старики
Колокольчики звенят
Танцевать зовут ребята.

Припев:
Дин-дон, дин-дон
Слышим мы капли звон
Дин-дон, дин-дон
Пляшут люди под гармонь.

Масленицу мы зовем
Громко песню все поём
Свети солнышко свети
И весну скорей зови.

Припев.

Речитатив:
Гори-гори ясно,
Что бы не погасло
Гори-гори ясно
Весну встретим славно
Гори-гори ясно,
Что бы не погасло
Гори-гори жарко
Весну встретим сладко.

СПОРТИВНЫЙ МАРШ

Слова А. Соловьева

Marcato

The musical score is written on a single treble clef staff in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of six lines of music. The first line begins with a 7-measure rest followed by a melody. The second line continues the melody. The third line starts with a repeat sign, followed by a 7-measure rest and then a melody marked with a forte 'f' dynamic and a 'Припев:' (Chorus) label. The fourth line continues the chorus melody. The fifth line continues the chorus melody. The sixth line concludes the piece with a final cadence and a repeat sign.

В спор-тив-ный зал и в са - на - то-рии нам-с э-той
пес-ней по пу - ти. Чтоб о-до-леть не-ду-ги вско-ре и на вер
*ши-ны гор взой - ти. — **f** Припев: Физ-культ у - ра, физ-культ у -*
ра по-ём мы с са-мо - го ут - ра. Физ-культ у -
ра, фи-культ у - ра нам встать спорт
сме - на - ми по - ра, у - ра, у - ра.

В спортивный зал и в санатории
Нам с этой песней по пути,
Чтоб одолеть недуги вскоре
И на вершины гор взойти.

Припев:
Физкульт-ура, физкульт-ура
Поём мы с самого утра.
Физкульт-ура, физкульт-ура,
Нам встать спортсменами пора.

Тот, кто зарядке цену знает,
Кто смелостью и силой горд,
Тот вместе с нами повторяет,
Что со здоровьем дружит спорт.

Припев.

Здесь в Алатау «ели» царство
Поможет свежий воздух нам.
Ведь, лучше всякого лекарства,
Его целительный бальзам!

Припев.



СҮЙІКТІ БІЗДІҢ АСТАНА

Өлеңін жазған Мұзафар Әлімбаев



mf Allegro

Қа-нат жа-йып Е-сіл - ден, кең да - ла-дай кө-сіл - ген

жа-сам-паз-дың нұ-рын-дай жақ-сы-лық-тың нұ-рын-дай.

mf Қайырмасы:

Сал-та - нат-тың сә - нін - дей, сү-йік-ті біз-дің

Ас - та - на! Ма - хаб-бат-тың ә - нін - дей

Сү-йік-ті біз-дің Ас - та-на! //Ас - та-на!

Қанат жайып Есілден,
Кең даладай көсілген.
Жасампаздың нұрындай
Жақсылықтың нұрындай.

Қайырмасы:
Салтанаттың сәніндей,
Сүйікті біздің Астана!
Махаббаттың әніндей
Сүйікті біздің Астана!

Сұлулықтың көркіндей,
Хас батырдың сертіндей.
Жастық шақтың өзіндей,
Шаттық думан көзіндей.

Қайырмасы.

Жарқыраған самала,
Сәуле құяр санаға.
Атаға да балаға
Игілікті заманға.

Қайырмасы.



ӘНІҢІ АЛТЫ ҚЫРДАН ӘН ҚОСАМЫН

Өлеңін жазған Мұзафар Әлімбаев

mf Асықпай

Ақ жар қын, Ай маң-дай-лы, ша - ды - ман жүз, -
— тәт-т(i)ал - ма ө - сі - ре - тін ба - ғы - бан
қыз! Бақ - шаң - да таң-ме-не - не ән шыр
қа - саң, ер - тең де саз-ды ә - нің - ді
f Қайырмасы:
са-ғы-нар - мыз. Сен - бі - сің жан қо-са-рым,
жан қо - са - рым? Ә - ні - ңе ал-ты қар
дан ән қо - са - мын. Тағ - дыр-дың
қол-да-уы - мен, кол - да - уы - мен қай кү -
ні дей-мін се - ні жар - қо - са - ғым!?

Ақ жарқын, Ай маңдайлы, шадыман жүз,
Тәтті алма өсіретін бағыбан қыз!
Бақшаңда таңменен ән шырқасаң,
Ертең де сазды әніңді сағынармыз.

Қайырмасы:
Сенбісің жан қосарым, жан қосарым?
Әніңе алты қырдан ән қосамын.
Тағдырдың қолдауымен, қолдауымен
Қай күні деймін сені жар-қосағым!?

Қайырмасы.

Еліткен үздігемін дауысыңа,
Естілсе, елеңдеймін жан ұшыра.
Жеңгетай жер-жаһанда бар масіре
Әніңдей ынтықтырған қауышуға.

Қайырмасы.

Басынан қос қырқаның тартып көше,
Әніміз жарасады шалқып, есе.
Қосылса салған әндей қуаттанып,
Құлшынар қыз бен жігіт «Халқым!» десе.

Қайырмасы.

САҒЫНДЫРҒАН ЕРКЕТАЙЫМ

Өлеңін жазған Серік Тұрғынбеков



А-ла-тау-дың ар-жа-ғы - ба-лық-ты көл-дер
ар - на - лы. Са - ғын-дыр-ған Ер - ке - та - йым,
жүр-мін са - ған, - "ей", бар - ға - лы.

Алатаудың ар жағы –
Балықты көлдер арналы.
Сағындырған Еркетайым,
Жүрмін саған, "ей", барғалы.

Алатаудың бер жағы –
Ұзынағаш пен Қарғалы.
Сағындырған Еркетайым,
Көзің неге, "ей", салмадың?

Алатаудың жан-жағы –
Бақша-баулар алмалы.
Қайнарынан нәр ішсем де,
Көңіл шіркін, "ей", қанбады.

ЭЧТӘЛЕК

Ашкынам мин туган ягыма	5
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Истамбул	7
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Үлемсезлек	9
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Туй жыры	10
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Тамашачы дусларыма	12
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Син бит минем бер генәм	14
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Бер яшьлектә, бер картлыкта	15
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Жилләр исә	16
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Накия	17
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Котлы булсын сабантуй	19
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Безгә килде Кыш бабай	21
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Нурия	22
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Әй, гармун телләре	24
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Яшьлегемнең таңнары	26
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Салкын чишмә	28
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Жиңү көне	30
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Мамлютем кырларында	32
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Чабата	33
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Наурыз	35
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Әткәем	36
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Ә канатсыз миңа нишләргә?	38
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Безнең Тукай	39
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Әй сылу кыз, сылу кыз	40
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Кода белән кодагый	41
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Яр, яр!	43
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Ана теләге	45

Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Безнең якның кызлары...	46
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Никах туе	47
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Сөннәт туе	49
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Шул бәхет миңа житә	51
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Алтын туй	53
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Яшәү үзе галәмәт	55
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Алтын туй вальсе	56
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
“Сарманым”	58
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Безнең “Сарман”	60
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Тәүге сөю	62
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Сагынам	63
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Кар сулары	65
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Килсеннәр матур язлар	66
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Иртәнге таң нурында	67
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Әнкәйләр	69
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Яңа ел котлы булсын	70
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Туган көн	72
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Яз бәйрәме «Сабантуй»	74
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Шарык кызына	75
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
Әй стәрле, стәрле!	77
Рәвил Гөзәиров сүзләре	
И туган тел	79
Тимер Заһит сүзләре	
Сандугачым, былбылым	80
Тимер Заһит сүзләре	
Язлар житкәч	81
Тимер Заһит сүзләре	
И Тукай	83
Тимер Заһит сүзләре	
Чит илләрдә татар	85
Тимер Заһит сүзләре	
Су сорыйлар гөлләр	87
Тимер Заһит сүзләре	

Сындырдың канатымны	88
Тимер Заһит сүзләре	
Бала сөенече	90
Сания Галиева сүзләре	
Яз жигте	91
Сания Галиева сүзләре	
Матур булсын киләчәк	92
Рөстәм Әбдусәләмов сүзләре	
Күбәләк	94
Майсәрвәр Шәйдуллина сүзләре	
Ишел бие – безнең як	95
Ришат Шакиров сүзләре	
Волшебный алатау	97
Слова М. Альтаева	
Осень	99
Слова А. Плещеева	
Прощайте, лагеря!	101
Слова О. Бедаревой	
Спортивный марш	103
Слова А. Соловьева	
Величаявая масленица	105
Слова Галимжана Тамендарова	
Встреча зимы	107
Слова Галимжана Тамендарова	
Дин-дон	109
Слова Галимжана Тамендарова	
Спортивный марш	111
Слова А. Соловьева	
Сүйікті біздің Астана	113
Өлеңін жазған Мұзафар Әлімбаев	
Әніңі алты қырдан ән қосамын	115
Өлеңін жазған Мұзафар Әлімбаев	
Сағындырған Еркетайым	117
Өлеңін жазған Серік Тұрғынбеков	

Компьютерный набор текста и нот выполнил
Асхат Нигматуллин

8-777-286-76-45 (мобильный)

E-mail: N_Askhat_R@mail.ru

Дата распечатки 09.12.2019 13:56:07