

ИСТОРИЯ ГАЗЕТЫ «ФИКЕР»

Г.Т.Хайруллин

Первый номер газеты «Фикер» появился в конце 1993 года после создания Ассоциации, объединившей татарские общественно-культурные центры Казахстана. Инициатором издания газеты являлся проф. М.А.Каримов. В качестве учредителей выступили Ассоциация татарских общественных и культурных центров Казахстана и Алматинский татарский общественно-культурный центр. Газета была зарегистрирована как ежеквартальный информационный бюллетень, первыми редакторами являлись М.А.Каримов, Г.Т.Хайруллин, С.Н.Ахметова. В разные годы в составе редакции указаны ответственный секретарь Р.А.Шакиров, члены редакции Ф.М.Гибадуллина, Р.Г.Ахмадиев, Р.Р.Сафаргалиев, М.И.Ерзин, Д.И.Рамова, А.Х.Аюпова, А.Е.Камалдинов, Р.М.Аюпов, Р.А.Гареев, В.М.Мухаметшина, А.Р.Нигматуллин, Р.Я.Гузаиров, И.И.Сафаргалиев, У.Г.Каймирасов, Г.Галимжанова, Р.Газизуллина, Д.Н.Галиев, К.С.Адилов. С №4 (5) за 1994 год по настоящее время главным редактором газеты является Г.Т.Хайруллин.

В 1994 году была создана газета «Өмет» как орган Алматинского городского татаро-башкирского культурного центра. Главными редакторами являлись Анвар Лукманов и Халит Галиакберов. В состав редакции входили Равиль Гузаиров, Субутай Абдурахманов, Мунир Ерзин, Галимжан Тамендаров, Фаягуль Гибадуллина, Ибрагим Хисамутдинов, Назиля Ишалина, Жазира Бурханова, Рустам Абсалямов, Махсут Ахтямов. Газета публиковала официальные документы, вести из Башкортостана и Татарстана, статьи о выдающихся башкирских и татарских поэтах, об общественной жизни татар и башкир Алматы. Публиковались материалы о татарах, которые ранее проживали в провинции Синьцзян Китая (участие татар в вооруженной борьбе против гоминдановцев, их жизнь и проблемы после возвращения в Советский Союз и т.д.). Печатались стихотворения местных поэтов Равиля Гузаирова, Фодии Фазкуллиной, Хатимы Ахметовой, Рустама Абсалямова и других. Газета публиковала благодарности спонсорам и активным участникам общественно-культурной деятельности, поздравления в связи с юбилеями и т.д. В статьях газеты использовались татарский, башкирский, казахский и русский языки.

В 2000 году газета «Фикер» была объединена с газетой «Өмет». Поэтому номера газеты №1(19)/2000 - № 4(72)/2013 выходили под названием «Фикер- Өмет». Когда газета стала органом объединения юридических лиц «Ассоциация татар и башкир Казахстана», было признано целесообразным вернуть изданию первоначальное название «Фикер». С 2017 года газета «Фикер» является органом Казахстанского конгресса татар и башкир.

Поскольку газета не имела государственной финансовой поддержки, то изготовление бумажных вариантов газеты производилось лишь за счет спонсоров, фамилии которых указывались в выходных данных. Обработку

поступивших материалов, их размещение, изготовление макета и компьютерную верстку газеты осуществляли члены редакции, не имея никакого материального вознаграждения за свой труд. Типографские расходы выпуска газеты брали на себя спонсоры Я.Б.Вафин, М.С.Муслимов, Р.М.Рафиков, Н.Ю.Абдулкаримова, Р. Л.Муслимов, Д.И.Рамова, А.Г.Хайруллин, Г.И.Гизатулина, И.Р.Ахметов, Э.Г.Ахметшаев, Т.С.Габитов, Т.А.Абдекеев, И.М.Вафин, Д.Н.Галиев и другие.

Минимальный объем газеты составлял восемь страниц формата А-4, наибольший объем (тридцать страниц) имеет газета №5 (125)/2019 год. Газета выпускалась в черно-белом варианте, первый цветной номер газеты появился в 2013 году.

В 2013-2015 годах газета выходила не только в Алматы, но и на основе государственного финансирования - также в г.Астане. Это №№: 5(73), 6(74), 8(76)- 13(81) и два спецвыпуска за 2013 год, 2(83), 4(85)-15(96) за 2014 год, 2(106) за 2015 год. Одновременное издание газеты в двух городах, в двух форматах привело к определенному нарушению порядка номеров. В частности, выпущены два номера газеты №3(84), пропущен №13 за 2014 год и т.п. Практическое руководство изданием в г.Астане осуществлял шеф-редактор Р.А.Абдулхаликов, ответственным секретарем являлся Ринат Дусумов. В этих выпусках газеты значительное место занимали официальные материалы Казахстана, в том числе Ассамблеи народа Казахстана; публиковались поэтические произведения татарских и казахских поэтов, материалы по истории татар. Постоянными стали спортивные новости, в нескольких номерах с продолжением были даны уроки татарского языка, находилось место для юмора.

Первый логотип газеты «Фикер» был подготовлен заслуженным художником Казахстана Бахтияром Табиевым. С этим логотипом вышли первые четыре номера газеты. Затем было признано целесообразным изменить логотип, его новые варианты подготовил Г.Т.Хайруллин.



ФИКЕР  **فیکر**

1993 елда чыга башлады № 4 (5) 1994 ел Елына дүрт мәртәба чыга

ФИКЕР  **Өмет**

1993 елда чыга башлады № 1 (19) 2000 ел Елына дүрт мәртәба чыга

ФИКЕР  **ӨМЕТ**

№ 1 (28) 2003 ел № 1 (22) 2003 ел

 **Ф И К Е Р**

Единство в многообразии

Орган Ассоциации татар и башкир Казахстана №5 (109) 2015 ел

Газета «Фикер» выходила в 1905-1907 гг. при участии Габдуллы Тукая. С 1993г. выходит в г. Алматы: с 2000 г. под названием «Фикер-Өмет», с 2013 г. «Фикер».

 **Ф И К Е Р**

Единство в многообразии

Орган Казахстанского конгресса татар и башкир №2 (113) 2017 ел

Газета «Фикер» выходила в 1905-1907 гг. при участии Габдуллы Тукая. С 1993 г. выходит в г. Алматы: с 2000 г. под названием «Фикер-Өмет», с 2013 г. «Фикер».

С первых же номеров важное место в газете «Фикер» отводилось деятельности Алматинского городского татарского центра. Уже в №1/1993 была опубликована объемная статья М.А.Каримова «Некоторые итоги и перспективы нашей деятельности». Автор описал здесь работу татарского культурного центра, начиная со времени создания центра (с 1989 года).

Рассмотрена деятельность центра в области просвещения, в сфере радио, телевидения и печати, библиотеки и музея; охарактеризована работа в области музыкальной культуры и общественной деятельности. Данная статья явилась ценным методическим пособием для руководителей культурных центров разных областей страны. Те или иные стороны деятельности центра освещали в газете Виктория Шарипова, Зифа Табаева, Венера Каипова, Фарида Ибрагимова, Фаягуль Гибадуллина, Ибрагим Хисамутдинов и другие. В дальнейшем расширилась география подобных материалов, были опубликованы статьи с описанием практических дел культурных центров Павлодара, Семипалатинска, Талдыкоргана, Шымкента, Кызылорды и т.д. Вскоре не осталось ни одного региона Казахстана, деятельность татарских и татаро-башкирских культурных центров которого не была бы освещена в газете. Поэтому почти в каждом городе Казахстана можно найти людей, сотрудничающих с этой газетой. Значительную активность проявляли и проявляют Мунир Ерзин и Наиля Абдулкаримова из г.Алматы, Виктория Купцова и Дилянур Ахунжанова из г.Семипалатинска, Лариса Аитова и Вероника Бурда из г.Кокчетава и другие.

Со временем еще больше расширилась география материалов газеты. Появились статьи, описывающие национально-культурную деятельность татарской общественности в Узбекистане, в Литве, в Татарстане и в других регионах России, в Германии, в Италии, в США и т.д. Эти публикации играли определенную роль в укреплении чувства единства всего татарского народа, независимо от места проживания его представителей.

Деятельность Ассоциации татарских и татаро-башкирских общественно-культурных центров Казахстана также широко освещалась в газете. №3(8)/1995 год газеты содержит статью президента Ассоциации М.А.Каримова с подробным описанием ее многогранной практической деятельности. Достаточно указать, что в деятельности Ассоциации выделены такие сферы деятельности, как «Образование», «Культура», «Радиовещание телевидение», «Печать», «Религия», «Библиотека», «Наука», «Искусство», «Общественные акции», «Наши планы на будущее». Этим подчеркивается, что республиканская ассоциация проводит разностороннюю работу, направленную на сохранение и развитие культуры и языка родного народа.

Материалы Казахстанского конгресса татар и башкир занимают достойное место на страницах газеты. В №2 (111)/2017 газеты помещена содержательная статья председателя Казахстанского конгресса татар и башкир Т.А.Каримова, раскрывающая непосредственную связь деятельности Конгресса и предыдущей Ассоциации. Здесь указаны активные деятели татарско-башкирского национально-культурного движения в Казахстане, названы меценаты и спонсоры, охарактеризованы проводимые мероприятия, в том числе Тукаевские чтения, литературный конкурс и т.д. Особое внимание уделено вопросам образования: работе Центра довузовской подготовки, образовательно-культурного центра Института Каюма Насыри, татарской школы искусств и т.д. Статья содержит также конкретные цели, к достижению которых должен стремиться Конгресс в своей деятельности.

Газета помещает информацию о «Татарча диктант», проводимых в рамках деятельности Конгресса. В №5(118)/2018 помещена Информация медиацентра Конгресса с обобщением проделанной работы.

Обоснованные предложения по «Стратегии развития татарского народа» помещены в газете №2(122)/2019. Здесь председатель Казахстанского конгресса Т.А.Каримов раскрывает основные идеологические тезисы Стратегии, а также основные культурологические проекты и направления, включающие в себя проекты «Родной язык», «Будущее татарской нации – в руках у нынешней молодежи», «Культурное и историческое наследие татарского народа». С дополнениями Г.Т.Хайруллина, К.В.Муллашева, К.Р.Исмаиловой, Р.С.Сулькарнаева этот материал был направлен в ВТК и получил высокую оценку. №3(123)/2019 год газеты содержит подробный отчет расширенного заседания правления Конгресса, где обсуждены итоги деятельности Конгресса за прошедший период и планы на будущее.

Газета публиковала официальные материалы, касающиеся жизни татарского народа в России, и жизни местных татар, как граждан Республики Казахстан. В частности, в газете нашли место «Договор РФ и РТ «О разграничении предметов ведения и взаимном делегировании полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти РТ»; выступления Президента РК, его Послания народу Казахстана и указы; информация о Конституции РК и сессиях Ассамблеи народа Казахстана; обращения по поводу кровавых событий в Чечне; Закон РТ «О восстановлении татарского алфавита на основе латинской графики» (1999 год); Открытое письмо В.В.Путину; Концепция сохранения татарского народа и т.д. Здесь находили место материалы, посвященные выдающимся представителям татарского народа: первому Президенту РТ М.Ш.Шаймиеву, Х.М.Пазикову, М.И.Махмутову, Р.З.Сагдиеву, Р.З.Закирову, Латифу Хамиди, Саре Садыковой, Фариде Кудашевой, Галии Измайловой, Ильгаму Шакирову, Альфии Авзаловой и другим.

Приводились также и материалы, посвященные героизму советских солдат в годы Великой Отечественной войны. Опубликованы статьи о Гази Загитове, первым водрузившем Знамя Победы над рейхстагом в 1945 году, о казахстанцах-участниках этой войны: капитане Адгаме Каримове, погибшем при освобождении Белоруссии от фашистов, Апуше Мухамеджанове, Махмуде Даутове, Ахате Аднашеве, Закуане Исмагилове, Гайнани Курмашеве Исхаке Уразаеве, Ахметризе Серажетдинове, Ибрае Мажитове, Манафе Аубакирове, Ибрагиме Хисамутдинове, Гани Сафиуллине, Шамиле Шарипове, Раисе Набиуллине, Гарифулле Ахмадиеве, Гарае Шакирзянове, Закире Асфандьярове и многих других героических сынов татарского народа.

Публиковались материалы по истории татарского народа. Эти статьи были рассчитаны на массового читателя, который не всегда имел возможность изучать историю своего народа и чаще всего находился под влиянием шовинистической пропаганды, умаляющей роль тюркских народов в истории. Здесь раскрывались те или иные аспекты исторического пути развития татар, культурные и иные достижения народа, его роль в

общечеловеческой истории. Авторами таких статей являлись кандидат исторических наук М.И.Ерзин, кандидат педагогических наук Ф.А.Каримов, кандидат технических наук Г.Т.Исхаков, доктор биологических наук Р.А.Гареев, доктор педагогических наук Г.Т.Хайруллин, кандидат исторических наук З.А. Махмутов и другие. Были помещены специальные статьи о знаменитых ученых (Мурат Рамзи, Зариф Башири, Махмуд Кашгари, Габделгаппар Шамсетдинов, Миркасим Госманов, Хатип Миннегулов и др.).

Определенное место занимала поэзия небольшого формата. Уже в самом первом номере было помещено стихотворение с многозначительным названием «Татары, объединяйтесь!» («Татарлар, берләшегез!», Айдар Хәлим). Опубликованы стихи Салавата Юлаева, Мусы Джалиля, Махмута Хусаина, лауреатов премии имени Тукая (Ибраһим Салахов, Разил Вәлиев, Роберт Миннуллин). Произведения Абая и Мукагали Макатаева приведены в переводе на татарский язык. Имеются статьи с анализом творчества Абая, Габдуллы Тукая, Назара Наджми, Ангама Атнабаева, Айдара Халима, Ахата Нигматуллина, Рабита Батуллы, Мостая Карима и других признанных татарских и башкирских поэтов. Свои стихи печатали в газете и местные татарские поэты Загит Шакиров, Фаузия Файзуллина, Рахим Сафаргали, Наиля Усманова, Наиля Абдулкаримова, Тимер Загит, Рустам Абсалямов, Музхаб Исхаков, Сания Галиева, Равиль Гузайров, Рамиль Хисамутдинов и т.д. Были опубликованы рецензии к книгам Тафика Каримова, Мунира Ерзина, Рустама Вафеева и других.

Нашли свое место различные статьи, освещающие татарскую национальную кухню, национальную одежду, татарские национальные традиции, нравственные требования исламской религии, беседы с мусульманскими священнослужителями, практические рекомендации бытового характера, советы молодым невесткам и т.д. Много материалов описывают такие мероприятия, проводимые в областях, как праздник сабантуй, «Чәк-чәк бәйрәме», «Каз өмәсе», праздничные мероприятия и юбилейные торжества. Публиковались календари, в том числе мусульманские календари, списки памятных дат и т.п.

Были образованы различные рубрики газеты: «Милләттәшләр», «Тарихи сәхифә», «Якташлар», «Деятельность организаций Казахстанского конгресса в фотографиях» и т.д. Рубрика «Наши юбиляры» освещала жизненный путь и деятельность известных деятелей татарского национально-культурного движения в Казахстане. Статьи были посвящены таким личностям, как Муметшариф Усманов, Махмут Муслимов, Мурат Каримов, Рахия Альхамова, Асгадулла Хамидуллин, Амина Нугманова, Ахтам Шайбаков, Анас Усманов, Фаузия Каримова, Яшар Ахматжанов, Исмагиль Шарипов, Галиба Сайбулатова, Виктория Шарипова, Рунар Шакиров, Малик Биктимеров, Рауф Гареев, Зубаир Алдагаров, Махмут Абдулкаримов, Фархинур Валиева, Мунир Ерзин, Марсель Кильдияров и многие другие. В газете были также помещены статьи о молодых представителях татар и

башкир, прославивших свой народ в какой-либо сфере (Рамзия Валиуллина, Руслан Тураев, Алина Галимова, Алина Загитова, Радик Салимов и т.д.).

Все материалы газеты №1(1)/1993-№1(14)/1997 дублировались на двух языках: на татарском и на русском. Позже дублирование применялось лишь для самых важных статей. В дальнейшем сохранялось двуязычие в газете, но каждая статья публиковалась без дублирования на том языке, на котором представил ее автор. Бумажные варианты газеты рассылались по всем областям Казахстана, позже пришлось отказаться от этой практики из-за финансовых затруднений. В последние годы редакция рассылает в татарские культурные центры Казахстана, в Национальную библиотеку РТ, в библиотеку Ассамблеи народа Казахстана только электронный вариант газеты.

Следует подчеркнуть, что один из активных деятелей по созданию Алматинского городского татарского центра М.С.Усманов постоянно интересовался данной газетой, читал все ее номера. Можно сказать, что он до самой своей кончины служил моральной опорой, поддерживая редакторов своими мудрыми советами. Он же является и автором статьи «Как был создан татарский культурный центр в Алматы», которая содержит бесценный исторический материал, касающийся истории этого центра и одновременно культурных центров Казахстана.

За все время существования газеты реализовалась основная цель создания печатного органа: способствовать сохранению и развитию языка и культурных традиций татарского народа, его сплочению как единого этнического образования, укреплению дружбы с башкирским, казахским и другими народами. Достижению этой цели служила бескорыстная, добросовестная работа всех членов редакции, всех тех лиц, которые в том или ином виде поддерживали газету. Именно благодаря такой работе и поддержке газета «Фикер» продолжает выполнять свои функции более четверти века.

Газетның тарихын йомгаклап, Тукай премиясе лауреаты, безнең якташыбыз Ибраһим Салаховның «Фикер» газетына багышлаган *«Фикер» турында фикерләр* исемле шигыреннән бер өзек китерәсем килә.

Туган көнең котлы булсын,

Гомеркәең озын булсын.

Даладагы барлык татарларның

Күңелләре нурга тулсын!

Илаһи амин!

Кабул булсын.